



Келісемін:
МД оқу ісі жөніндегі орынбасары:
Ж.Байманова
«28» тамыз

ӘБ отырысында қаралды:
ӘБ жетекшісі:
А.Сисенғалиева
«28» тамыз
Хаттама №1 _____

Күнтізбелік –тақырыптық жоспар

Мұғалім: Құмарғалиева Гүлжан Нұрланқызы.

Мектеп: №4 М.Әуезов атындағы жалпы орта білім беретін мектеп

Сынып: 6

Пән: Музыка

2024-2025 оқу жылы

Түсінік хат.

«Музыка» пәні бойынша оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы №1080 қаулысымен бекітілген. Орта білім беріудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген. Пәндік меңгеру нәтижесінде оқушы халықтың және әлемдік мәдениеттің мұраларын меңгерген және өмірлік тәжірибеден қолдана білетін, рухани толысқан тұлға ретінде қалыптасады.

3.Пәннің оқыту мақсаты: Білім алушылардың музыкалық мәдениетін қалыптастыру;

4.Тұлғаның шығармашылық қабілетін дамыту;

5.Әлемдік музыкалық бейнелерді меңгеру;

6.Пәннің оқыту міндеттері:

Дәстүрлі қазақ музыкасының өткен және қазірге замандағы адам өмірімен байланысты және оның композиторлық шығармашылығындағы ролі туралы білім беру. Түрік және Шығыс халықтарының музыкалық мәдениетіне деген қызығушылығын арттыру. Әлемдегі музыка мәдениетінің жетістіктерін бағалауға үйрету. Кәсіптік және дәстүрлік музыканың негізгі жанрлары туралы түсінік беру. Музыкалық талғамдар және эстетикалық қажеттілікті дамыту; Білім жанрлары туралы түсінік беру.Ән терме және аспапта ойнау біліктерін дамыту; Музыкалық басқа өнер түрлерімен байланысын ұғына білу.

7.Бағдарлама мазмұны қазақ және түрік халықтарының дәстүрлі мәдениеті, Шығыс және Батыс Еуропаның классикалық музыканың ең озық үлгілері, қазіргі таңдағы Қазақстан музыка өнерімен танысады.

8.Оқу материалының мазмұны таңдауда төмендегі негізгі принциптерге сүйенеді. Үздіксіздік принципін ұстана отырып, бастауыш пен орта сынып арасындағы сабақтастық,жүйелілік пен бірізділік айқындалады. Басты тақырыптар мазмұны тереңдей түсіп, музыкалық ұғымдары мен көркемдік талғамы кеңейеді.Пәнаралық интеграция принципін ұстана отырып, музыкалық өнердің тәл және әдебиет, тарих және бейнелеу өнерімен байланыста оқыту.Дербестік принципін ұстана отырып, оқушы музыкалық өнердің жан-жақты дамуы мен түрлі құбылыстарына жеке көзқарасын қалыптастыра отырып өз пікірін ашық білдіре алуын дамыту. Шығармашылық принципін-оқу материалының негізіне сүйене отырып, оқушының табиғи мүмкіндігін ашып, шығармашылық қабілеттерін шыңдап, өнерге деген ықыласын

арттыру. Тәжірибелі әрекет принципі-оқушылардың музыкалық аспаптарда орындауда және ән айту дағдысын қалыптастыруда басты әдіс болып табылады. «Музыка» пәні оқушының тұлғалық тұғырын қалыптастырады: Мәдениет, көркемдік талғам, адами құндылықтар пәннің мазмұнын орта мектептер үшін аса маңызды және өзекті тақырыптардың шешімін табатын пән ретінде құнды. Музыка пәнінің мазмұнында білім алушылардың рухани мұраның негізгі құндылықтарын игеру арқылы шығармашылық мүмкіндіктерінің дамуына ықпал етеді.

Бүгінгі күні жалпы орта мектебі (ЖОМ) қолданып жүрген музыка пәнінің бағдарламасы, оқулықтары және музыка мұғаліміне арналған оқу құралдары, нота әдебиеттері мен фонотека баршылық. Музыка пәні арқылы тәрбие беру тек қана жекеленген нысандарды елестете ұғыну ғана емес, ол мәдениетті сезіну мен түсініудің негізі. Бұл өмірге деген эстетикалық қатынасқа тығысатын барлық үйреншікті заттарға, дағдылы әлемге жаңа қатынас орнатады. Музыкалық-эстетикалық тәрбиенің маңызы, балалардың болашағы, балаларға білім, тәрбие беру музыка сабағының керектігі, оған қоса қосымша музыкалық білім-тәрбие алса, балалар бойында, жан дүниесіндегі жақсы қасиеттер болады. Сүйіспеншілік, Отан сезгіштік, әдемілікті-сұлулықты сезіну, білу, оған баулу, өнегелі тәрбиені алса, жақсылық пен жамандықты айыра білсе, сонда оқушылардың өміріндегі тек қана жақсылық болып табылады. Осындай қасиеттер оқушының бойында болса, болашаққа алаңсыз қараймыз. Қазақстанның қазақ халқының жас ұрпақтың болашағына алаңсыз, намыс бар, нағыз халқының азаматы болалады деген сенімдеміз. Жалпы музыка мен әдебиет арақатынасы туралы тегін айтылмаған: «Әдебиетсіз музыка болмайды», «Музыка және әдебиет», «әдебиет болмаса, музыка өмір сүре ме?», «музыка болмаса әдебиет көркейеме?». Қазақ халқының жыр, аңыз-дастандары болмаса, музыка болар ма? Сондықтан аталған жұмыстарды факультатив сабақтарында іске асыруға болады. Мемлекет стандарт бойынша музыка пәні (1-6 сынып) аптасына бір-бір сабақ берілген. Қалған, қосымша музыкалық сабақтарды (оны өнер сабағы деп те айтуға болады) сыныптан тыс жұмыстарында өткізуге болады.

Сынып: 6.

«Музыка» пәнінің тақырыптық-күнтізбелік жоспары.

Авторлары: А.Мұсақожаева, Ә.Сабырова, М. Әбуғазы, Г.Ғизатова. Алматы: «Қазақ энциклопедиясы»-2018ж.

Оқу жүктемесі: Жылына-34 сағат, аптасына 1-сағат.

Ескерту: Ұзақ мерзімді жоспардағы әр сабақтың сағаты ұсыныс ретінде берілген. Мұғалімдер тоқсандағы оқу апталарының санына, сонымен қатар, әр тақырыпқа қатысты оқу материалының көлеміне қарай бір тақырыпты қамтитын уақытты өздігінен қарастыруға мүмкіндіктері бар. «Музыка» пәні бойынша «Өлкетану» оқу бағдарламасының аясындағы әр бөлімдегі сабақ тақырыптарының оқу мақсаттарын ескере отырып, оқушыларды жергілікті композитор, музыкант, орындаушылар және өнер саласының майталмандарымен таныстыру қажет.

№	Ауыстырмалы тақырып.	Сабақ Тақырыбы.	Оқу мақсаттары.	Сағат саны.	күні. бб,в
---	----------------------	-----------------	-----------------	-------------	------------

1-тоқсан-8сағат.

1.	Классикалық музыкасының үздік туындылары.	Орган музыкасы.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және әндердің түрлері, стилі және жанрлары, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.1-классикалық музыка жанырлары мен түрлерін анықтау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанырдағы әндерді орын.	1.	04.09.2024
----	---	-----------------	---	----	------------

2.		Симфониялық музыка.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанырлары, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.1.2-оркестрлер түрлеріндегі музыкалық аспаптардың дыбысталуын ажырату, оларды топтар бойынша жеткізу; 6.1.2.1-классикалық музыка жанрлары мен түрлерін анықтау;	1.	11.09.2024
3.		Опера және балет өнері.	6.1.2.1-классикалық музыка жанырлары мен түрлерін анықтау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.2-әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндердің орындау түрлерін салыстыру; 6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрлары, сонымен қатар өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.1-классикалық музыка жанрлары мен түрлерін анықтау; 6.1.2.3-көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын салыстыру;	1.	18.09.2024
4.	Дәстүрлі күйшілік өнер		6.1.1.1- тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.1.2-оркестрлер түрлеріндегі музыкалық аспаптардың дыбысталуын ажырату, оларды топтар бойынша жіктеу; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күй мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.3-музыканың шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен асп. орындау;	1.	25.09.2024

5.	Қазақстанның кәсіби музыкасы.	Дәстүрлі әншілік өнер.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, Өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.1.2-оркестрлер түрлеріндегі музыкалық аспаптардың Дыбысталуын ажырату, оларды топтар бойынша жіктеу; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күй мен көркем бейнесін жеткізе Отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.3-музыкалық, шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен аспаптарда орындау;	1.	02.10.2024
6.	Қазақстанның Кәсіби музыкасы.	Жазбаша кәсіби өнер.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, Өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.1.2-оркестрлер түрлеріндегі музыкалық аспаптардың Дыбысталуын ажырату, оларды топтар бойынша жіктеу; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күй мен көркем бейнесін жеткізе Отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.3-музыкалық, шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен аспаптарда орындау;	1.	09.10.2024

7.		Жобаны жоспарлау және құрастыру.	6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін Идеялар ұсыну, жоспарлау және музыкалық материалға Интерпретация жасау; 6.2.2.1-музыкалық көркем құралдарын, музыкалық аспаптар мен даусын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау;	1.	16.10.2024
8.		Жобаны таныстыру. Қортынды.	6.3.1.1-шығармашылық көрсетілімінің бағдарламасын Таныстыру, оларды критерияларға сәйкес бағалау, өзінің және өзгелердің жұмысын жақсарту үшін түрлі ұсыныстар енгізу; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;	1.	23.10.2024

2-тоқсан.-8 сағат.

9.	Заманауи музыка мәдениеті.	Эстрадалық музыка.	6.1.2.2-эстрада музыкасының жанрлары мен бағытын анықтау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.2-әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндердің орындау түрлерін салыстыру;	1.	06.11.2024
----	----------------------------	--------------------	--	----	------------

10.		Қазақ эстрадасы	6.1.2.2-эстрада музыкасының жанрлары мен бағытын анықтау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.2-әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндердің орындау түрлерін салыстыру.	1.	13.11.2024.
11.		Заманауи музыкалы жанрлар	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын,музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып,музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау.	1.	20.11.2024.

12.		Заманауи музыкалы жанрлар(стильдер)	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын,музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып,музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау.	1.	27.11.2024
13.		Әлемдік джаз тарихы	6.1.1.1-тыңдаған музыкалы шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін идеялар ұсыну,жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау.	1.	4.12.2024
14.		Қазақстанның джаз музыкасы	6.1.1.1-тыңдаған музыкалы шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін идеялар ұсыну,жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау.	1.	11.12.2024

15		Жобаны жоспарлау және құрастыру	6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін идеялар ұсыну, жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын, музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламалар (Audacity, Soundation, Windows, Movie, Maker, Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау.	1.	18.12.2024
16.		Жобаны таныстыру.	6.3.1.1-шығармашылық көрсетілімнің бағдарламасын таныстыру, оларды критерияларға сәйкес бағалау, өзінің және өзгелердің жұмысын жақсарту үшін түрлі ұсыныстар енгізу; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану.	1.	25.12.2024

3-тоқсан- 10 сағат

17.	Музыка және өнер түрлері	Музыка және поэзия Музыка және поэзия	6.1.1.1- тыңдаған музыкалы шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.3- көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын салыстыру. 6.1.3.1-- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.1- музыканың көркем құралдарын,музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып,музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау.	1.	08.01.2025
18.		Музыка және бейнелеу өнері Туған елдің симфониясы А.Жайымов	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын,музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып,музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау.	1.	15.01.2025

19.		Музыка және бейнелеу өнері	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын,музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып,музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау.	1.	22.01.2025
20.		Музыка және театр	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.3- көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын салыстыру; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.3-музыкалық, шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен аспаптарда орындау.	1.	29.01.2025
21.		Музыка және театр	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.3- көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын	1.	05.02.2025

			салыстыру; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.3-музыкалық, шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен аспаптарда орындау.		
22.		Кино және музыка	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.3- көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын салыстыру;	1.	12.02.2025
23.			6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламалар (Audacity, Soundation, Windows, Movie, Maker,Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау.		19.02.2025
24.		Кино және музыка	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.3- көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын	1.	26.02.2025

		Қазақ мультфильмде рінің музыкасы	салыстыру; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламалар (Audacity, Soundation, Windows, Movie, Maker,Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау.		
25.		Жобаны жоспарлау және құрастыру.	6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін идеялар ұсыну,жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын,музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып,музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламалар (Audacity, Soundation, Windows, Movie, Maker,Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау.	1	05.03.2025
26.		Жобаның нәтижесі.	6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;	1.	12.03.2025
27.		Қортынды.	6.3.1.1-шығармашылық көрсетілімнің бағдарламасын таныстыру,оларды критерияларға сәйкес бағалау,өзінің және өзгелердің жұмысын жақсарту үшін түрлі ұсыныстар енгізу.	1.	19.03.2025

4-тоқсан-8сағат.

28.	Музыка-өмір тынысы	Интеллектуалды музыка.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;	1.	20.04.2025
29.		Интеллектуалды музыка	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану	1.	09.04.2025
30.		Жан жадыратар әндер.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.2.2.1.-музыкалық көркем құралдардың, музыкалық Аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық	1.	16.04.2025.

			композициялар шығару және импровизация жасау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;		
31.		Жан жадырататын әндер. «Салған ән көленкесі сол көңілдің».	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.2.2.1.-музыкалық көркем құралдардың, музыкалық Аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;	1.	23.04.2025.

32.		Музыка және тенология.	6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанырдағы әндерді орындау; 6.2.2.1-музыкалық көркем құралдарын, музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық компазициялар шығару және импровизация жасау;	1.	30.04.2025.
33		Дыбыстау және музыкалық әрлеу.	6.2.2.1-музыкалық аспаптар мен даусын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламаларды (Audcite, Soundation, Windows, Movie, Maker, Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау; 6.1.2.4- ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;	1.	14.05.2025.

34.	Жобаны жоспарлау және құрастыру. Жобаны нәтежесін таныстыру.	6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін Идеялар ұсыну, жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау; 6.2.2.1-музыкалық аспаптар мен даусын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламаларды (Audcote, Soundation, Windows, Movie, Maker, Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау; 6.1.2.4-аузыша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану; 6.3.1.1-шығармашылық көрсетілімнің бағдарламасын Таныстыру, оларды критерияларға сәйкес бағалау, Өзінің және өзгелердің жұмысын жақсартуға ұсыныс.	1.	21.05.2025.
-----	--	--	----	-------------