



Келісемін:
МД оқу ісі жөніндегі орынбасары:
Г.Уткелбаева
«31» тамыз

ӘБ отырысында қаралды:
ӘБ жетекшісі:
Ж.Юкова
«28» тамыз
Хаттама №1 _____

Күнтізбелік –тақырыптық жоспар

Мұғалім: Құмарғалиева Гүлжан Нұрланқызы.

Мектеп: №4 М.Әуезов атындағы жалпы орта білім беретін мектеп

Сынып: 6

Пән: Музыка

2023-2024 оқу жылы

Түсінік хат.

«Музыка» пәні бойынша оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы №1080 қаулысымен бекітілген. Орта білім беріудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген. Пәндік меңгеру нәтижесінде оқушы халықтың және әлемдік мәдениеттің мұраларын меңгерген және өмірлік тәжірибеден қолдана білетін, рухани толысқан тұлға ретінде қалыптасады.

3.Пәннің оқыту мақсаты: Білім алушылардың музыкалық мәдениетін қалыптастыру;

4.Тұлғаның шығармашылық қабілетін дамыту;

5.Әлемдік музыкалық бейнелерді меңгеру;

6.Пәннің оқыту міндеттері:

Дәстүрлі қазақ музыкасының өткен және қазірге замандағы адам өмірімен байланысты және оның композиторлық шығармашылығындағы ролі туралы білім беру. Түрік және Шығыс халықтарының музыкалық мәдениетіне деген қызығушылығын арттыру. Әлемдегі музыка мәдениетінің жетістіктерін бағалауға үйрету. Кәсіптік және дәстүрлік музыканың негізгі жанрлары туралы түсінік беру. Музыкалық талғамдар және эстетикалық қажеттілікті дамыту; Білім жанрлары туралы түсінік беру.Ән терме және аспапта ойнау біліктерін дамыту; Музыкалық басқа өнер түрлерімен байланысын ұғына білу.

7.Бағдарлама мазмұны қазақ және түрік халықтарының дәстүрлі мәдениеті, Шығыс және Батыс Еуропаның классикалық музыканың ең озық үлгілері, қазіргі таңдағы Қазақстан музыка өнерімен танысады.

8.Оқу материалының мазмұны таңдауда төмендегі негізгі принциптерге сүйенеді. Үздіксіздік принципін ұстана отырып, бастауыш пен орта сынып арасындағы сабақтастық,жүйелілік пен бірізділік айқындалады. Басты тақырыптар мазмұны тереңдей түсіп, музыкалық ұғымдары мен көркемдік талғамы кеңейеді.Пәнаралық интеграция принципін ұстана отырып, музыкалық өнердің тәл және әдебиет, тарих және бейнелеу өнерімен байланыста оқыту.Дербестік принципін ұстана отырып, оқушы музыкалық өнердің жан-жақты дамуы мен түрлі құбылыстарына жеке көзқарасын қалыптастыра отырып өз пікірін ашық білдіре алуын дамыту. Шығармашылық принципін-оқу материалының негізіне сүйене отырып, оқушының табиғи мүмкіндігін ашып, шығармашылық қабілеттерін шыңдап, өнерге деген ықыласын арттыру.Тәжірибелі әрекет принципін-оқушылардың музыкалық аспаптарда орындауда және ән айту дағдысын қалыптастыруда басты әдіс болып табылады. «Музыка» пәні оқушының тұлғалық тұғырын қалыптастырады: Мәдениет,

көркемдік талғам, адами құндылықтар пәннің мазмұнын орта мектептер үшін аса маңызды және өзекті тақырыптардың шешімін табатын пән ретінде құнды. Музыка пәнінің мазмұнында білім алушылардың рухани мұраның негізгі құндылықтарын игеру арқылы шығармашылық мүмкіндіктерінің дамыуына ықпал етеді.

Бүгінгі күні жалпы орта мектебі (ЖОМ) қолданып жүрген музыка пәнінің бағдарламасы, оқулықтары және музыка мұғаліміне арналған оқу құралдары, нота әдебиеттері мен фонотека баршылық. Музыка пәні арқылы тәрбие беру тек қана жекеленген нысандарды елестете ұғыну ғана емес, ол мәдениетті сезіну мен түсініудің негізі. Бұл өмірге деген эстетикалық қатынасқа тығысатын барлық үйреншікті заттарға, дағдылы әлемге жаңа қатынас орнатады. Музыкалық-эстетикалық тәрбиенің маңызы, балалардың болашағы, балаларға білім, тәрбие беру музыка сабағының керектігі, оған қоса қосымша музыкалық білім-тәрбие алса, балалар бойында, жан дүниесіндегі жақсы қасиеттер болады. Сүйіспеншілік, Отан сезгіштік, әдемілікті-сұлулықты сезіну, білу, оған баулу, өнегелі тәрбиені алса, жақсылық пен жамандықты айыра білсе, сонда оқушылардың өміріндегі тек қана жақсылық болып табылады. Осындай қасиеттер оқушының бойында болса, болашаққа алаңсыз қараймыз. Қазақстанның қазақ халқының жас ұрпақтың болашағына алаңсыз, намыс бар, нағыз халқының азаматы болалады деген сенімдеміз. Жалпы музыка мен әдебиет арақатынасы туралы тегін айтылмаған: «Әдебиетсіз музыка болмайды», «Музыка және әдебиет», «әдебиет болмаса, музыка өмір сүре ме?», «музыка болмаса әдебиет көркейме?». Қазақ халқының жыр, аңыз-дастандары болмаса, музыка болар ма? Сондықтан аталған жұмыстарды факультатив сабақтарында іске асыруға болады. Мемлекет стандарт бойынша музыка пәні (1-6 сынып) аптасына бір-бір сабақ берілген. Қалған, қосымша музыкалық сабақтарды (оны өнер сабағы деп те айтуға болады) сыныптан тыс жұмыстарында өткізуге болады.

Сынып: 6.

«Музыка» пәнінің тақырыптық-күнтізбелік жоспары.

Авторлары: А.Мұсақожаева, Ә.Сабырова, М. Әбуғазы, Г.Ғизатова. Алматы: «Қазақ энциклопедиясы»-2018ж.

Оқу жүктемесі: Жылына-34 сағат, аптасына 1-сағат.

Ескерту: Ұзақ мерзімді жоспардағы әр сабақтың сағаты ұсыныс ретінде берілген. Мұғалімдер тоқсандағы оқу апталарының санына, сонымен қатар, әр тақырыпқа қатысты оқу материалының көлеміне қарай бір тақырыпты қамтитын уақытты өздігінен қарастыруға мүмкіндіктері бар. «Музыка» пәні бойынша «Өлкетану» оқу бағдарламасының аясындағы әр бөлімдегі сабақ тақырыптарының оқу мақсаттарын ескере отырып, оқушыларды жергілікті композитор, музыкант, орындаушылар және өнер саласының майталмандарымен таныстыру қажет.

№	Ауыстырмалы тақырып.	Сабақ Тақырыбы.	Оқу мақсаттары.	Сағат саны.	күні. ба,ә,б,в
---	----------------------	-----------------	-----------------	-------------	----------------

1-тоқсан-8сағат.

1.	Классикалық музыкасының үздік туындылары.	Орган музыкасы.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және әндердің түрлері, стилі және жанрлары, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.1-классикалық музыка жанырлары мен түрлерін анықтау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанырдағы әндерді орын.	1.	04.09.2023
----	---	-----------------	---	----	------------

2.		Симфониялық музыка.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанырлары, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.1.2-оркестрлер түрлеріндегі музыкалық аспаптардың дыбысталуын ажырату, оларды топтар бойынша жеткізу; 6.1.2.1-классикалық музыка жанрлары мен түрлерін анықтау;	1.	11.09.2023
3.		Опера және балет өнері.	6.1.2.1-классикалық музыка жанырлары мен түрлерін анықтау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.2-әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндердің орындау түрлерін салыстыру; 6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрлары, сонымен қатар өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.1-классикалық музыка жанрлары мен түрлерін анықтау; 6.1.2.3-көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын салыстыру;	1.	18.09.2023
4.	Дәстүрлі күйшілік өнер		6.1.1.1- тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.1.2-оркестрлер түрлеріндегі музыкалық аспаптардың дыбысталуын ажырату, оларды топтар бойынша жіктеу; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күй мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.3-музыканың шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен асп. орындау;	1.	25.09.2023
5.	Қазақстанның кәсіби	Дәстүрлі әншілік өнер.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар,	1.	02.10.2023

	музыкасы.		Өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.1.2-оркестрлер түрлеріндегі музыкалық аспаптардың дыбысталуын ажырату, оларды топтар бойынша жіктеу; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күй мен көркем бейнесін жеткізе Отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.3-музыкалық, шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен аспаптарда орындау;		
6.	Қазақстанның Кәсіби музыкасы.	Жазбаша кәсіби өнер.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, Өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.1.2-оркестрлер түрлеріндегі музыкалық аспаптардың дыбысталуын ажырату, оларды топтар бойынша жіктеу; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күй мен көркем бейнесін жеткізе Отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.3-музыкалық, шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен аспаптарда орындау;	1.	09.10.2023
7.		Жобаны жоспарлау және құрастыру.	6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін Идеялар ұсыну, жоспарлау және музыкалық материалға Интерпретация жасау; 6.2.2.1-музыкалық көркем құралдарын, музыкалық аспаптар мен даусын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау;	1.	16.10.2023

8.		Жобаны таныстыру. Қортынды.	6.3.1.1-шығармашылық көрсетілімінің бағдарламасын Таныстыру, оларды критерияларға сәйкес бағалау, өзінің және өзгелердің жұмысын жақсарту үшін түрлі ұсыныстар енгізу; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;	1.	23.10.2023

2-тоқсан.-8 сағат.

9.	Заманауи музыка мәдениеті.	Эстрадалық музыка.	6.1.2.2-эстрада музыкасының жанрлары мен бағытын анықтау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.2-әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндердің орындау түрлерін салыстыру;	1.	06.11.2023
10.		Қазақ эстрадасы	6.1.2.2-эстрада музыкасының жанрлары мен бағытын анықтау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон	1.	13.11.2023.

			элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.2-әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндердің орындау түрлерін салыстыру.		
11.		Заманауи музыкалы жанрлар	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын, музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау.	1.	20.11.2023.

12.		Заманауи музыкалы жанрлар(стильдер)	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон	1.	27.11.2023
-----	--	-------------------------------------	--	----	------------

			элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын, музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау.		
13.		Әлемдік джаз тарихы	6.1.1.1-тыңдаған музыкалы шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін идеялар ұсыну, жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау.	1.	4.12.2023
14.		Қазақстанның джаз музыкасы	6.1.1.1-тыңдаған музыкалы шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін идеялар ұсыну, жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау.	1.	11.12.2023

15.	Жобаны жоспарлау және құрастыру Жобаны таныстыру.	6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін идеялар ұсыну, жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын, музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламалар (Audacity, Soundation, Windows, Movie, Maker, Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау. 6.3.1.1-шығармашылық көрсетілімнің бағдарламасын таныстыру, оларды критерияларға сәйкес бағалау, өзінің және өзгелердің жұмысын жақсарту үшін түрлі ұсыныстар енгізу; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану.	1.	25.12.2023
-----	---	--	----	------------

16.	Музыка және өнер түрлері	Музыка және поэзия Музыка және поэзия	6.1.1.1- тыңдаған музыкалы шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.3- көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын салыстыру.. 6.1.3.1-- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.1- музыканың көркем құралдарын,музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып,музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау.	1.	08.01.2024
17.		Музыка және бейнелеу өнері Туған елдің симфониясы А.Жайымов	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын,музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып,музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау.	1.	15.01.2024
18.		Музыка және бейнелеу өнері	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы	1.	22.01.2024

			әндерді орындау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын, музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау.		
19.		Музыка және театр	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.3- көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын салыстыру; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.3-музыкалық, шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен аспаптарда орындау.	1.	29.01.2024
20.		Музыка және театр	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.3- көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын салыстыру; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.3.3-музыкалық, шығармалардың қарапайым үзінділерінің сипатын жеткізу, партия бойынша және (немесе) ансамбльмен аспаптарда орындау.	1.	05.02.2024

21.		Кино және музыка	6.1.1.1-тындаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.3- көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын салыстыру;	1.	12.02.2024
22.			6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламалар (Audacity, Soundation, Windows, Movie, Maker,Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау.		19.02.2024
23.		Кино және музыка Қазақ мультфильмдерінің музыкасы	6.1.1.1-тындаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері,стилі және жанрларын,сонымен қатар,өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.3- көркем бейнені құруда музыка және өнердің басқа түрлерінің көркемдеуші құралдарын салыстыру; 6.1.3.1- әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып,екі дауыспен,немесе канон элементтерін қолдана отырып,әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламалар (Audacity, Soundation, Windows, Movie, Maker,Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау.	1.	26.02.2024

24.		Жобаны жоспарлау және құрастыру.	6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін идеялар ұсыну, жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау; 6.2.2.1-музыканың көркем құралдарын, музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламалар (Audacity, Soundation, Windows, Movie, Maker, Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау.	1	04.03.2024
25.		Жобаның нәтижесі.	6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;	1.	11.03.2024
26.		Қортынды.	6.3.1.1-шығармашылық көрсетілімнің бағдарламасын таныстыру, оларды критерияларға сәйкес бағалау, өзінің және өзгелердің жұмысын жақсарту үшін түрлі ұсыныстар енгізу.	1.	18.03.2024

4-тоқсан-8сағат.

27.	Музыка-өмір тынысы	Интеллектуалды музыка.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;	1.	01.04.2024
28.		Интеллектуалды музыка	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану	1.	08.04.2024.
29.		Жан жадыратар әндер.	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.2.2.1.-музыкалық көркем құралдардың, музыкалық Аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық	1.	15.04.2024.

			композициялар шығару және импровизация жасау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;		
30.		Жан жадырататын әндер. «Салған ән көленкесі сол көңілдің».	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері, стилі және жанрларын, сонымен қатар, өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау; 6.2.2.1.-музыкалық көркем құралдардың, музыкалық Аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанрдағы әндерді орындау; 6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;	1.	22.04.2024.

31.		Музыка және технология.	6.1.2.4-ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану; 6.1.3.1-әуеннің көңіл-күйі мен көркем бейнесін жеткізе отырып, екі дауыспен, немесе канон элементтерін қолдана отырып, әртүрлі стильдегі және жанырдағы әндерді орындау; 6.2.2.1-музыкалық көркем құралдарын, музыкалық аспаптар мен дауысын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау;	1.	29.05.2024.
-----	--	----------------------------	--	----	-------------

32.		Дыбыстау және музыкалық әрлеу.	6.2.2.1-музыкалық аспаптар мен даусын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламаларды (Audcote, Soundation, Windows, Movie, Maker, Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау; 6.1.2.4- ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану;	1.	06.05.2024.
-----	--	--------------------------------------	---	----	-------------

33.		Жобаны жоспарлау және құрастыру.	6.2.1.1-музыкалық-шығармашылық жұмыс жасау үшін Идеялар ұсыну, жоспарлау және музыкалық материалға интерпретация жасау; 6.2.2.1-музыкалық аспаптар мен даусын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация жасау; 6.2.2.2-компьютерлік бағдарламаларды (Audcote, Soundation, Windows, Movie, Maker, Киностудия) қолдана отырып, музыкалық композицияларды редакциялау және интерпретация жасау;	1.	13.05.2024.
34.		Жобаны нәтежесін таныстыру.	6.1.2.4-аузыша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану; 6.3.1.1-шығармашылық көрсетілімнің бағдарламасын Таныстыру, оларды критерияларға сәйкес бағалау, Өзінің және өзгелердің жұмысын жақсартуға ұсыныс.	1.	20.05.2024