

«Бекітілді»



Мектеп директоры:

С.Е.Кабдрахманова

29 тамыз 2023ж



«Келісілді»



Оқу ісі орынбасары:

Г.Уткелбаева

29 тамыз 2023ж

«Қаралды»



Ә/Б жетекшісі:

М.А.Мукангалиева

29 тамыз 2023ж

8-сыныпқа арналған
қазақ тілі мен әдебиеті пәнінен
КҮНТІЗБЕЛІК- ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАР

Қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі: Ермекова Гүлайна Мирамқызы

2023-2024 оқу жылы

Күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Пәні: қазақ тілі

Пән мұғалімі:

Сыныбы: 8

Сағат саны: 68 сағат , аптасына 2 сағат

Баспасы: «Атамұра» 2018 жыл **Авторлары:** Б.А. Әрінова, Қ.Молдасан, А.Байшағырова

Күнтізбелік-тақырыптық жоспарды жасауда басшылыққа алынды:

1. Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 12 тамыздағы № 365 бұйрығы №16 қосымшасы
Қазақстан Републикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы №500 бұйрығына 16-қосымша
2. Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 16 қыркүйектегі № 399 бұйрығы № 35 қосымша

2023-2024 оқу жылы

Түсінік хат

1-тарау. Жалпы ережелер

1. Оқу бағдарламасы оқыту қазақ тілінде жүргізілетін негізгі орта білім берудің (төмендетілген оқу жүктемесімен) үлгілік оқу жоспарына сәйкес, Жалпы білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндердің бастауыш, негізгі орта және жалпы орта білім деңгейлерінің таңдау курстарының үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 16 қыркүйектегі № 399 бұйрығы. Қазақстан Республикасының Әділет министрлігінде Қазақстан Республикасының Әділет министрлігінде 2022 жылғы 23 қыркүйекте № 29767 болып тіркелді.

2. Қазақ тілі пәнін оқыту мақсаты – ана тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, қазақ әдеби тілі нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету.

3. «Қазақ тілі» оқу пәнін оқытудың негізгі міндеттері:

1) қазақ тілін ана тілі ретінде тани отырып, өмірлік қажеттіліктеріне коммуникативтік әрекеттер түрінде (тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым) сауаттылықпен қолдану;

2) тіл сауаттылығы мен сөйлеу сауаттылығын, сөз байлығын, басқалармен еркін қарым-қатынасқа түсу;

3) аудиовизуалды материалды тыңдау барысында өз көзқарастарын білдіру;

4) мәтіндерге қойылған мақсатқа сәйкес қорытынды, синтез, анализ жасау дағдыларын қалыптастыру.

Оқу пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі «Қазақстан Республикасындағы бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген үлгілік оқу жоспарына тәуелді (Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілерін мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 8170 тіркелген).

5. Оқу мақсаттары мұғалім мен білім алушыларға болашақ қадамдары жөнінде өзара ой бөлісуге, оларды жоспарлау мен бағалауға мүмкіндік беретін бірізділік пен сабақтастықты көрсететін 4 бөлімнен тұрады:

1) тыңдалым және айтылым;

2) оқылым;

3) жазылым;

4) әдеби тіл нормаларын сақтау.

6. «Тыңдалым және айтылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) болжау;

2) әртүрлі жанрдағы мәтіндерді талдау;

3) мәтіннен ақпаратты анықтау;

4) негізгі ойды анықтау;

5) тыңдалым материалы бойынша жауап беру және бағалау;

6) сөйлеу мәдениетін дамыту.

7. «Оқылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) ақпаратты түсіну;

2) мәтіннің стильдік ерекшелігін тану;

3) мәтіннің жанрлық ерекшелігін ажырату;

4) мәтін бойынша сұрақтар құрастыра білу;

5) мәтіндерге салыстырмалы анализ жасау;

6) оқылым стратегияларын қолдану;

7) әртүрлі ресурс көздерінен қажетті ақпарат алу.

8. «Жазылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) жоспар құру;

- 2) әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру;
 - 3) жазба жұмыстарын әртүрлі формада ұсыну;
 - 4) эссе жазу;
 - 5) оқылым және тыңдалым материалдары негізінде жинақы мәтін жазу;
 - 6) мәтіндерді түзету және редакциялау.
9. «Әдеби тіл нормаларын сақтау бөлімі» келесі бөлімшелерден тұрады:

- 1) орфографиялық норма;
- 2) орфоэпиялық норма;
- 3) лексикалық норма;
- 4) грамматикалық норма;
- 5) пунктуациялық норма.

13. 8-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» оқу пәнінің базалық білім мазмұны:

- 1) тыңдалым және айтылым:

дәйексөз, үзінді негізінде мәселені болжау, әлеуметтік-қоғамдық, мәденитарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспрессивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау, астарлы ойды анықтау, тұрмыстық, әлеуметтік мәтіндерді талдау арқылы негізгі ойды анықтау, перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау, коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу;

- 2) оқылым:

тұтас және аралас мәтіндердегі ақпаратты салыстыру, тілдік құралдар арқылы публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін тану, мақала, аннотация, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату, ғылыми және публицистикалық стильде жазылған мәтіндерді талдау, сілтеме жасау;

- 3) жазылым:

тезистік жоспар құру, мақала, аннотация, тезис құрастырып жазу, графиктік мәтіндердегі деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу, аргументативті эссе жазу, бұқаралық ақпарат құралдары материалдары негізінде стильдік ауытқуларды, орынсыз қолданылған сөз оралымдарын талдап, стильдік түзетулер жасау, редакциялау;

- 4) әдеби тіл нормалары:

орфографиялық норма: бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу;

орфоэпиялық норма: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;

лексикалық норма: сөздік қор мен сөздік құрам;

грамматикалық норма: сөз тіркестерінің байланысу тәсілдері мен түрлері, есімді және етістікті сөз тіркестері, тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелері, сөйлемнің бірыңғай мүшелері мен айқындауыш мүшелері, жай сөйлем, жай сөйлемнің айтылу мақсатына қарай бөлінуі;

пунктуациялық норма: қабаттаса қолданылатын тыныс белгілері.

8-сынып

Жылдық жүктеме 68 сағат, аптасына 2 сағат.

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері Лексика-грамматикалық бөлім		Грамматикалық материал	Оқу мақсаттары				
			Тыңдалым және айтылым	Оқылым	Жазылым	Әдеби тіл нормасы	
I тоқсан (15 сағат)							
1-бөлім: Көне түркі жазбалары және қазақ жазуы Орфография		Жалқы есім емлесі	8.1.1.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау.	8.2.2.1 - публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 8.2.3.1 - мақала, аннотация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату;	8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация) жазу; 8.3.6.1 - БАҚ материалдары негізінде стильдік ауытқуларды, орынсыз қолданылған сөз оралымдарын талдап, стильдік түзетулер жасау, редакциялау.	8.4.1.1 - тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу.	
р/с	Бөлім /тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары		Сағаттар саны	Мерзім дер	Ескертпе
1	1-бөлім: Көне түркі жазбалары және қазақ жазуы Орфография	Көне түркі жазба ескерткіштері	8.1.1.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.4.1.1 - тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу		1	4.09	
2		Көне түркі жазба ескерткіштері	8.2.3.1 - мақала, аннотация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация) жазу; 8.4.1.1 - тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу.		1	6.09	
3		Енисей, Талас, Орхон ескерткіштері	8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау; 8.4.1.1 - тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу.		1	11.09	
4		Енисей, Талас, Орхон ескерткіштері	8.2.3.1 -мақала, аннотация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату 8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация) жазу		1	13.09	
5		Қазақ жазуы	8.1.1.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау;		1	18.09	

			8.4.1.1 - тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу.					
6		Қазақ жазуы	8.2.2.1 - публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 8.3.6.1 - БАҚ материалдары негізінде стильдік ауытқуларды, орынсыз қолданылған сөз оралымдарын талдап, стильдік түзетулер жасау, редакциялау.			1	20.09	
7		Ескерткіштер –ел тарихы	8.1.1.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация) жазу;			1	25.09	
8		Ескерткіштер – ел тарихы <i>Бөлім бойынша жиынтық бағалау -1</i>	8.2.3.1 -мақала, аннотация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 8.4.1.1 - тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу			1	27.09	
2-бөлім: Адамзаттық құндылықтар және әлем мәдениеті Фонетика		Сөйлеу ағымындағы әуен, әуез, тембр, қарқын, кідіріс	8.1.2.1 -әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспрессивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау; 8.1.4.1 -мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау.	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.2.3.1 -мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату;	8.3.1.1 - тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру; 8.3.2.1 -жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала, құрастырып жазу.	8.4.2.1 - сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;		
p/c	Бөлім/ тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары			Сағаттар саны	Мерзім дер	Ескертпе
9	2-бөлім: Адамзаттық құндылықтар және әлем мәдениеті Фонетика	Құндылықтар әлемі	8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау. 8.4.2.1 - сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;			1	2.10	
10		Құндылықтар әлемі	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.3.2.1 -жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала құрастырып жазу			1	4.10	
11		Адам-ең жоғары құндылық	8.1.2.1 - әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспрессивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау; Ж.8.3.1.1 - тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру 8.2.3.1 -мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату;			1	9.10	

			8.4.2.1 - сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;			
12		Өмірлік құндылықтар.	8.1.2.1 – әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспресивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау; 8.4.2.1 – сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	11.10	
13		Өмірлік құндылықтар <i>Бөлім бойынша жиынтық бағалау-2</i>	8.2.4.1 – тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.4.2.1 – сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	16.10	
14		Токсандық жиынтық бағалау		1	18.10	
15		Әлем мәдениеті	8.1.4.1 -мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау. 8.4.2.1 - сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	23.10	25.10 күнгі сабақ мерекеге байланысты біріктірілді
		Әлем мәдениеті	8.2.3.1 -мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 8.3.2.1 - жанрлық және стильдік ерекшелік-теріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала, құрастырып жазу;	1		

**II тоқсан
(16 сағат)**

3-бөлім: Кәсіп пен еңбек. Болашақ мамандықтары Лексика	Сөздік қор және сөздік құрам	8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау.	8.2.1.1 -тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру; 8.2.5.1 -перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру.	8.3.3.1 -мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу; 8.3. 4.1 -эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу. (аргументативті эссе);	8.4.3.1 - сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану.

р/с	Бөлім/ тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағаттар саны	Мерзімдер	Ескертпе
16	3-бөлім: Кәсіп пен еңбек. Болашақ мамандықтары Лексика	Кәсіп пен еңбек	8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 8.4.3.1 - сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану	1	6.11	
17		Кәсіп пен еңбек.	8.2.1.1 -тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру;	1	8.11	

			8.4.3.1 - сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану.				
18		Мамандық таңдау – маңызды іс.	8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау 8.4.3.1 - сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану.	1	13.11		
19		Мамандық таңдау -маңызды іс	8.2.5.1 -перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру. 8.3. 4.1 -эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу.(аргументативті эссе);	1	15.11		
20		Болашақ мамандықтары	8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау. 8.4.3.1 - сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану	1	20.11		
21		Болашақ мамандықтары	8.2.1.1 - тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру; 8.3.3.1 -мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу;	1	22.11		
22		Мамандық	8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 8.3. 4.1 - эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу.(аргументативті эссе);	1	27.11		
23		Мамандық <i>Бөлім бойынша жиынтық бағалау-1</i>	8.2.5.1 -перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру. 8.3. 4.1 -эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу. (аргументативті эссе);	1	29.11		
4-бөлім: Ғарышты игеру жетістіктері Синтаксис		Сөз тіркесінің байланысу тәсілдері. Сөз тіркесінің байланысы түрлері. Сөз тіркесінің түрлері.	8.1.3.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу.	8.2.2.1 - публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 8.2.3.1 - мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату;	8.3.2.1 -жанрлық және стильдік ерекшелік-теріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, аннотация, тезис құрастырып жазу; 8.3.5.1 -оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу;		8.4.4.1 - сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері, есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, қолдану;
р/с	Бөлім/ тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары		Сағаттар саны	Мерзім дер	Ескертпе
24	4-бөлім: Ғарышты игеру жетістіктері Синтаксис	Ғаламның пайда болуы .	8.1.3.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.4.4.1 - сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері, есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, қолдану;		1	4.12	
25		Ғаламның пайда болуы	8.2.2.1 - публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану;		1	6.12	

			8.3.5.1 -оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу;			
26		Ғарышты зерттеген астрономдар.	8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу. 8.3.5.1 -оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу 8.4.4.1 - сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері, есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, қолдану	1	11.12	
27		Ғарышқа жол жерден басталады	8.1.3.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.3.5.1 -оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу	1	13.12	18.12 күнгі сабақ біріктірілді
		Ғарышқа жол жерден басталады. Бөлім бойынша жиынтық бағалау-2	8.2.3.1 -мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату 8.3.2.1 -жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, аннотация, тезис құрастырып жазу;	1		
28		Жер серіктері	8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу. 8.4.4.1 - сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері, есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, қолдану	1	20.12	
29		Токсандық жиынтық бағалау		1	25.12	
30		Жер серіктері	8.2.2.1 - публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 8.3.5.1 -оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу;	1	27.12	

**III тоқсан
(22 сағат)**

5-бөлім: Биоалуантүрлілік. Қызыл кітапқа енген жануарлар мен өсімдіктер Синтаксис	Сөйлемнің тұрлаулы мүшелері Сөйлемнің тұрлаусыз мүшелері	8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау; 8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу.	8.2.1.1 - тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру; 8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау;	8.3.2.1 - жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала құрастырып жазу ; 8.3.3.1 - мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу.	8.4.4.2 - тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану.
---	---	---	--	---	--

			8.2.5.1 - перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру.			
р/с	Бөлім/ тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағаттар саны	Мерзімдер	Ескертпе
31	5-бөлім: Биоалуантүрлі лік. Қызыл кітапқа енген жануарлар мен өсімдіктер Синтаксис	«Қызыл кітапқа» енген жануарлар мен өсімдіктер	8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау; 8.4.4.2 - тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану.	1	8.01	
32		«Қызыл кітапқа» енген жануарлар мен өсімдіктер	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.4.4.2 - тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану.	1	10.01	
33		«Қызыл кітапқа» енген жануарлар	8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу. 8.4.4.2 - тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану.	1	15.01	
34		«Қызыл кітапқа» енген жануарлар	8.2.5.1 - перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру. 8.3.2.1 - жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала құрастырып жазу ;	1	17.01	
35		«Қызыл кітапқа» енген өсімдіктер әлемі	8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау; 8.4.4.2 - тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану.	1	22.01	
36		«Қызыл кітапқа» енген өсімдіктер әлемі	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.3.2.1 - жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала құрастырып жазу ;	1	24.01	
37		«Қызыл кітапқа» енген құстар мен балықтар	8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу. 8.4.4.2 - тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану.	1	29.01	
38		«Қызыл кітапқа» енген құстар мен	8.2.1.1 - тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма,	1	31.01	

		балықтар <i>Бөлім бойынша жиынтық бағалау-1</i>	сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру; 8.3.3.1 - мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу.			
6-бөлім: Қоршаған орта және энергия ресурстары Синтаксис	Синтаксис. Сөйлемнің бірыңғай мүшелері. Айқындауыш мүшелер.	8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу.	8.2.2.1 - публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау;	8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу; 8.3.6.1 - БАҚ материалдары негізінде стильдік ауытқуларды, орынсыз қолданылған сөз оралымдарын талдап, стильдік түзетулер жасау, редакциялау;	8.4.4.3 - сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу;	
р/с	Бөлім/ тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағаттар саны	Мерзімдер	Ескертпе
39	6-бөлім: Қоршаған орта және энергия ресурстары Синтаксис	Отан! Табиғат! Жер-Ана!	8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 8.4.4.3 - сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу;	1	5.02	
40		Отан! Табиғат! Жер-Ана!	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.4.4.3 - сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу;	1	7.02	
41		Табиғи ресурстар	8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу. 8.3.6.1 - БАҚ материалдары негізінде стильдік ауытқуларды, орынсыз қолданылған сөз оралымдарын талдап, стильдік түзетулер жасау, редакциялау; 8.4.4.3 - сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу;	1	12.02	
42		Ұлттық байлықтар	8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 8.4.4.3 - сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу;	1	14.02	

			мүшелерді қолдана білу;					
43		Ұлттық байлықтар.	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу;			1	19.02	
7-бөлім: Жасөспірім және заң Синтаксис		Сөйлемнің айтылу мақсатына қарай түрлері	8.1.2.1 - әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспресивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау; 8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау.	8.2.3.1 -мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 8.2.6.1 -оқылым стратегияларын қолдану:комментарий жасау, іріктеп оқу, талдап оқу; 8.2.7.1 - ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау.	8.3.1.1 - тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру; 8.3. 4.1 -эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу. (аргументативті эссе).	8.4.4.4 - жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану		
р/с	Бөлім/ тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары			Сағаттар саны	Мерзімдер	Ескертпе
44		Жасөспірімдік кезең және бала құқығы	8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау. 8.4.4.4 - жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану			1	21.02	
45		Жасөспірімдік кезең және бала құқығы	8.2.7.1 - ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау. 8.4.4.4 - жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану			1	26.02	
46		Зандарды білгім келеді	8.2.3.1 -мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату;			1	28.02	
47		Зандарды білгім келеді	8.3. 4.1 -эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу. (аргументативті эссе). 8.4.4.4 - жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану			1	4.03	
48		Жасөспірім құқығы. <i>Бөлім бойынша жиынтық бағалау-2</i>	8.1.2.1 - әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспресивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау; 8.3. 4.1 -эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу. (аргументативті эссе).			1	6.03	
49		Жасөспірім құқығы.	8.2.6.1 -оқылым стратегияларын қолдану:комментарий жасау, іріктеп оқу, талдап оқу; 8.4.4.4 - жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық			1	11.03	

			ерекшелігіне сай қолдану				
50		Тоқсандық жиынтық бағалау			1	13.03	
51		Жасөспірімдер тәрбиесі және құқық бұзушылық	8.1.2.1 - әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспресивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау;		1	18.03	
52		Жасөспірімдер тәрбиесі және құқық бұзушылық	8.3.1.1 - тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру; 8.4.4.4 - жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану		1	20.03	
IV тоқсан (16 сағат)							
8-бөлім: Театр өнері мен мәдениеті Синтаксис		Жай сөйлемнің түрлері	8.1.2.1 - әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспресивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау; 8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау.	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.2.7.1 -ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау.	8.3.1.1 - тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру; 8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу;	8.4.4.4 – жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану;	
р/с	Бөлім/ тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары		Сағаттар саны	Мерзімдер	Ескертпе
53		Театр өнері	8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау. 8.4.4.4 – жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану;		1	1.04	
54		Театр өнері	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.3.1.1 - тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру;		1	3.04	
55		Қазақтың кәсіби театр өнері	8.1.2.1 - әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспресивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау; 8.4.4.4 – жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану;		1	8.04	
56		Қазақтың кәсіби театр өнері	8.2.7.1 -ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау. 8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы		1	10.04	

			мәтін (аннотация, тезис) жазу;					
57		Ұлттық мәдениет	8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау. 8.4.4.4 – жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану;		1	15.04		
58		Ұлттық мәдениет	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу;		1	17.04		
59		Театр өнері туралы ойлар	8.1.2.1 - әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспресивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау; 8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу;		1	22.04		
60		Театр өнері туралы ойлар <i>Бөлім бойынша жиынтық бағалау-1</i>	8.2.7.1 -ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау. 8.4.4.4 – жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану;		1	24.04		
9-бөлім: Қазақстандағы туризм және экотуризм Пунктуация		Сөйлем соңында қабаттасып қолданылатын тыныс белгілері	8.1.1.1 -мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау.	8.2.1.1 - тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру; 8.2.5.1 -перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру; 8.2.6.1 - оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, талдап оқу.	8.3.3.1 - мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу; 8.3. 4.1 - эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу.(аргументативті эссе).		8.4.5.1 - сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	
р/с	Бөлім/ тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары			Сағаттар саны	Мерзім дер	Ескертпе
61		Қазақстан туризмі	8.1.1.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.4.5.1 - сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану.			1	29.04	1.05. күнгі сабақ мерекеге байланысты біріктірілді
62		Қазақстан туризмі	8.2.1.1 - тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру; 8.4.5.1 - сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану.			1		
63		Экологиялық туризм	8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті			1	6.05	

			ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау. 8.3.3.1 - мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу; 8.4.5.1 - сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану.			
64		Экологиялық туризм	8.2.5.1 - перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру; 8.3. 4.1 - эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу.(аргументативті эссе).	1	8.05	
65		Мәдени туризм Бөлім бойынша жиынтық бағалау-2	8.1.1.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.4.5.1 - сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	13.05	
66		Мәдени туризм	8.2.6.1 -оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, талдап оқу. 8.3.4.1 - эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу.(аргументативті эссе).	1	15.05	
67		Тоқсандық жиынтық бағалау		1	20.05	
68		Тыныс белгілері жайында грамматикалық тақырыпты қайталау.	8.4.5.1 - сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	22.05	

Күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Пәні: қазақ әдебиеті

Пән мұғалімі: Ермакова Г.М

Сыныбы: 8

Сағат саны: 68 сағат , аптасына 2 сағат

Баспасы: «Атамұра» 2018 жыл **Авторлары:** А. С. Ақтанова, А.Қ. Жүндібаева, Л. К. Жүмекенова

Күнтізбелік-тақырыптық жоспарды жасауда басшылыққа алынды:

3. Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 12 тамыздағы № 365 бұйрығы №16 қосымшасы
Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы №500 бұйрығына 16-қосымша
4. Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 16 қыркүйектегі № 399 бұйрығы № 36 қосымша

Түсінік хат

«Қазақ әдебиеті» пәні бойынша оқу бағдарламасының мақсаты – оқушыларды шығармашылық ойлауға бағыттау, олардың өз ойларын ауызша еркін жеткізуіне және жаза білуіне қолдау көрсету, дәлелдер келтіру, салыстыру және талдау, бағалау дағдыларын қалыптастыру.

«Қазақ әдебиеті» пәнінің оқу бағдарламасы үш негізгі дағдыны басшылыққа алады:

түсіну және жауап беру;

анализ және интерпретация;

бағалау және салыстыру.

Жалпы білім беретін мектептерде әдебиетті оқытуда қазақ әдебиетінің мазмұнын, стилін, идеяларын және жанрын бағалай білуге, талдау жасауға, шығармашылық ойлау дағдыларын дамытуға баса назар аударылады.

Пәннің оқу бағдарламасы «шиыршық» қағидаты негізінде әзірленген, яғни оқу мақсаттары мен тақырыптардың басым көпшілігі белгілі бір оқу кезеңінен кейін (оқу жылы барысында немесе келесі сыныптарда) білім мен дағдының көлемі көбірек, тереңірек, күрделірек деңгейде қайта қарастырылады.

Әр сынып бойынша дағдыларды қалыптастырып, дамыту үшін оқу мақсаттарының жүйесі берілген.

«Қазақ әдебиеті» пәнін оқытудың мақсаты – оқушылардың бойында гуманистік, адамгершілік-эстетикалық, ұлттық құндылықтарды тәрбиелеу; ұлттық әдеби туындылармен қатар әлем әдебиеті туындыларымен таныстыру; көркем шығарманы тануда қажетті біліммен қаруландыра отырып, шығарманы мазмұн мен түр бірлігінде көркемдік тұтастық пен көркемдік бейнені талдау, жинақтай білу, шығарма идеясын, жазушы ұстанымын бағалай білу дағдыларын қалыптастыру.

«Қазақ әдебиеті» пәні әдебиетті өнердің басқа салаларымен (кескін, театр, кино, музыка) салыстыра қарастырып, өз ойын еркін, дәлелді, сараптай, салыстыра отырып жеткізе білетін тұлғаның қалыптасуына үлес қосады.

Жылдық – 68 сағат; апталық – 2 сағат

Р/с	Ауыспалы тақырыптар	№	Тақырыптар / Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескертпе
	I тоқсан - 17 сағат						
1	1-бөлім: Дананың сөзі-ақылдың көзі	1	Қорқыт Тарихи аңыз «Қорқыт ата кітабы» Жырдағы кейіпкерлер	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Т/Ж1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау; 8.А/И1. композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау;	1	1.09	
2		2	«Байбөрі баласы Бамсы-Байрақ туралы жыр» Тақырыбы мен идеясы	8.Т/Ж2.әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Т/Ж1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	1	5.09	
3		3	«Байбөрі баласы Бамсы-Байрақ туралы жыр» Кейіпкерлер бейнесі	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.Т/Ж4. көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	8.09	
4		4	Қорқыттың нақыл сөздері Нақыл сөздердің идеясы Тарихи және көркемдік ерекшелігі	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 8.Т/Ж4. көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	12.09	
5		5	Қорқыттың нақыл сөздері Нақыл және мақал	8. Б/С2. шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	15.09	
6		6	Қожа Ахмет Ясауи Өмірі мен шығармашылығы. Қожа Ахмет Ясауи кесенесі	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу;	1	19.09	
7		7	Қожа Ахмет Ясауи «Даналық кітабы» Хикметтің идеясы	8.Т/Ж1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау; 8.А/И1. композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау;	1	22.09	

8		8	Қожа Ахмет Ясауи «Даналық кітабы» Тарихи құндылығы Көркемдегіш құралдары БЖБ №1	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С1. шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; Жиынтық бағалауға арналған әдістемелік ұсыныстар. "Қазақ әдебиеті " (оқыту қазақ тілінде).8-сынып	1	26.09	
9		9	Ақтамберді Сарыұлы Атақты батыр	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С1. шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	29.09	
10		10	Ақтамберді Сарыұлы «Күлдір-күлдір кісінетіп» толғауы Толғаудың құрылысы	8.Т/Ж1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау; 8.А/И1. композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау;	1	3.10	
11		11	Ақтамберді Сарыұлы «Күлдір-күлдір кісінетіп» толғауы Көркемдегіш құралдары	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.Б/С1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	6.10	
12		12	Ақтамберді Сарыұлы «Балаларыма өсиет» Өсиет өлең Тарихи және көркемдік ерекшелігі	8.Т/Ж1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау; 8.Б/С1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	10.10	
13		13	Шалкиіз жырау Өмірі мен шығармашылығы «Би Темірге бірінші толғауы» Тақырыбы мен идеясы	8.Т/Ж1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау; 8.Б/С2. шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру	1	13.10	
14		14	Шалкиіз жырау «Би Темірге бірінші толғауы» Кейіпкерлер бейнесі. БЖБ №2	8.Б/С1. шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	17.10	
15		15	Токсандық жиынтық бағалау		1	20.10	
16		16	Шалкиіз жырау	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде	1	24.10	

			«Би Темірге бірінші толғауы» Көркемдегіш құралдары	тұрғысынан ашу;			
17		17	Шалкиіз жырау «Би Темірге бірінші толғауы» Көркемдегіш құралдары	8.Б/С1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	27.10	
II тоқсан -16 сағат							
18	2-бөлім: Көркем әдебиет және эпикалық сарын	1	Мұрат Мөңкеұлы Өмірі мен шығармашылығы	8.Т/Ж1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С2. шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру	1	7.11	
19		2	Мұрат Мөңкеұлы «Үш қиян» Тақырыбы мен идеясы	8.Т/Ж1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С2. шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру	1	10.11	
20		3	Мұрат Мөңкеұлы «Үш қиян» Тарихи құндылығы Көркемдегіш құралдары	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.Б/С1. шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	14.11	
21		4	Мұрат Мөңкеұлы «Сарыарқа» Тақырыбы мен идеясы	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	17.11	
22		5	Мұрат Мөңкеұлы «Сарыарқа» Тарихи құндылығы Көркемдегіш құралдары БЖБ №3	8.Б/С2. шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру Жиынтық бағалауға арналған әдістемелік ұсыныстар. "Қазақ әдебиеті " (оқыту қазақ тілінде).8-сынып	1	21.11	
23		6	Шәкәрім Құдайбердіұлы Өмірі мен шығармашылығы «Шәкәрім және Алаш»	8.Т/Ж1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Т/Ж4.көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану.	1	24.11	
24		7	Шәкәрім Құдайбердіұлы «Бостандық таңы» өлеңі	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	28.11	

				8.А/И4. - шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп креативті жазу.			
25		8	Шәкәрім Құдайбердіұлы «Еңлік- Кебек» дастаны Тақырыбы мен идеясы	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Т/Ж1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	1	1.12	
26		9	Шәкәрім Құдайбердіұлы «Еңлік- Кебек» дастаны Тарихи тұлғалар Тарихи оқиғалар	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.А/И1. композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау;	1	5.12	
27		10	Шәкәрім Құдайбердіұлы «Еңлік- Кебек» дастаны Кейіпкерлер бейнесі	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.Б/С1. шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа ығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	8.12	
28		11	Шәкәрім Құдайбердіұлы «Еңлік- Кебек» дастаны Көркемдегіш құралдары Шығармаға кешенді талдау	8.Б/С1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 8.А/И3.шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау.	1	12.12	
29		12	«Жастарға» өлеңі Тақырыбы мен идеясы	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.А/И3.шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау.	1	15.12	
30		13	«Жастарға» өлеңі «Абай және оның ақындық мектебі» БЖБ №4	8.Т/Ж4.көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану. Жиынтық бағалауға арналған әдістемелік ұсыныстар. "Қазақ әдебиеті " (оқыту қазақ тілінде). 8-сынып	1	19.12	
31		14	Тоқсандық жиынтық бағалау		1	22.12	
32		15	«Жастарға» өлеңі «Жақсы білім не үшін керек?»	8.Б/С2. шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру	1	26.12	
	III тоқсан - 20 сағат						
33	3-бөлім: Махаббат және	1	Міржақып Дулатов Өмірі мен шығармашылығы	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа	1	9.01	

	абырой		«Бақытсыз Жамал» романы Автордың идеясы	шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;			
34		2	Міржақып Дулатов «Бақытсыз Жамал» романы Жанрлық ерекшелігі	8.Т/Ж1.әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог,прологтарды анықтау. 8.Б/С4.шығарма бойынша жазылған әдеби сын – пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу	1	12.01	
35		3	Міржақып Дулатов «Бақытсыз Жамал» романы Кейіпкерлер бейнесі	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.Б/С2. шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру	1	16.01	
36		4	Міржақып Дулатов «Бақытсыз Жамал» романы Шығарманың композициялық құрылымы Көркемдегіш құралдары	8.Т/Ж4.көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану. 8.А/И1.композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау. 8.А/И3.шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау.	1	19.01	
37		5	Міржақып Дулатов «Бақытсыз Жамал» романы Тарихи оқиғалар	8.А/И2.автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау.	1	23.01	
38		6	Бауыржан Момышұлы Өмірі мен шығармашылығы «Ұшқан ұя» повестен үзінді Тақырыбы мен идеясы	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	26.01	
39		7	Бауыржан Момышұлы «Ұшқан ұя» әңгімесі Кейіпкерлер бейнесі	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.А/И2.автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау.	1	30.01	
40		8	Бауыржан Момышұлы «Ұшқан ұя» повестен үзінді Көркемдегіш құралдары. Шығарманың	8.А/И3.шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау. 8.А/И1.композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа	1	2.02	

			композициялық құрылымы	қарай талдау.			
41		9	Бауыржан Момышұлы «Ұшқан ұя» повестен үзінді Авторға хат. БЖБ №5	8.А/И4. шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп креативті жазу. Жиынтық бағалауға арналған әдістемелік ұсыныстар. "Қазақ әдебиеті " (оқыту қазақ тілінде) 8-сынып	1	6.02	
42		10	Мұқағали Мақатаев Өмірі мен шығармашылығы «Аққулар ұйықтағанда» поэмасы Тақырыбы мен идеясы	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8Т/Ж1. әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог,прологтарды анықтау.	1	9.02	
43		11	Мұқағали Мақатаев «Аққулар ұйықтағанда» поэмасы Кейіпкерлер бейнесі Көркемдік ерекшелігі	8.Т/Ж4.көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану. 8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.А/И3.шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау.	1	13.02	
44		12	Мұқағали Мақатаев «Аққулар ұйықтағанда» поэмасы Тарихи және көркемдік ерекшелігі Автор ұстанымы	8.Б/С1. шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 8.Б/С4.шығарма бойынша жазылған әдеби сын – пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу	1	16.02	
45		13	Мұқағали Мақатаев «Аққулар ұйықтағанда» поэмасы Кейіпкерге хат. БЖБ №6	8.Б/С3.шығарманың көркемдік-идеялық құндылығын гуманистік тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу. Жиынтық бағалауға арналған әдістемелік ұсыныстар. "Қазақ әдебиеті " (оқыту қазақ тілінде). 8-сынып	1	20.02	
46		14	Мұқағали Мақатаев «Аққулар ұйықтағанда» поэмасы «Аққу күйі»	8.А/И2.автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау. 8.Б/С.4шығарма бойынша жазылған әдеби сын –пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу.	1	23.02	
47		15	Дулат Исабеков Өмірі мен шығармашылығы «Әпке» драмасы Тақырыбы мен идеясы	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	27.02	
48		16	Дулат Исабеков « Әпке»	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура			

			драмасы Кейіпкерлер бейнесі	және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.А/І2.автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау.	1	1.03	
49		17	Дулат Исабеков «Әпке» драмасы Тарихи және көркемдік ерекшелігі	8.Б/С1. шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 8.А/І1.композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау.	1	5.03	
50		18	Дулат Исабеков «Әпке» драмасы Авторлық ескертпелер Автор ұстанымы	8.Т/Ж1.әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог,прологтарды анықтау. 8.Т/Ж4.көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану.	1	12.03	
51		19	Тоқсандық жиынтық бағалау		1	15.03	
52		20	Дулат Исабеков «Әпке» драмасы Сахналық қойылым	8.А/І2.автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау.	1	19.03	
ІҮтоқсан - 16 сағат							
53	4-бөлім: Қиял мен шындық	1	Тахауи Ахтанов Өмірі мен шығармашылығы «Күй аңызы» әңгімесі Тақырыбы мен идеясы	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8Т/Ж1. әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау.	1	2.04	
54		2	Тахауи Ахтанов «Күй аңызы» әңгімесі Кейіпкерлер бейнесі	8.Т/Ж4.көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану. 8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	5.04	
55		3	Тахауи Ахтанов «Күй аңызы» әңгімесі Көркемдік ерекшелігі	8.А/І2.автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау. 8.А/І3.шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау.	1	9.04	
56		4	Тахауи Ахтанов «Күй аңызы» әңгімесі «Күй ойнайды қазағымның қанында» эссе БЖБ №7	8.Б/С3 шығарманың көркемдік- идеялық құндылығын гуманисттік тұрғыдан талдап әдеби эссе жазу 8.Б/С4.шығарма бойынша жазылған әдеби сын – пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу. Жиынтық бағалауға арналған әдістемелік ұсыныстар. "Қазақ әдебиеті " (оқыту қазақ тілінде).8-сынып	1	12.04	

57		5	Жүніс Сахиев Өмірі мен шығармашылығы «Айдағы жасырынбақ» Тақырыбы мен идеясы	8.Т/Ж1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С2. шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру	1	16.04	
58		6	Жүніс Сахиев «Айдағы жасырынбақ» Кейіпкерлер бейнесі	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.А/И2.автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау.	1	19.04	
59		7	Жүніс Сахиев «Айдағы жасырынбақ» Жанрлық ерекшелігі	8.Б/С1. шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	23.04	
60		8	Жүніс Сахиев «Дабыл» Фантастикалық шығарма	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.Б/С1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	26.04	
61		9	Жүніс Сахиев «Дабыл» Көркемдегіш құралдары	8.Т/Ж1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау; 8.А/И3.шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау.	1	30.04	
62		10	Жүніс Сахиев «Дабыл» Авторға хат	8.Т/Ж3. көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.Б/С4.шығарма бойынша жазылған әдеби сын – пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу.	1	3.05	
63		11	Роза Мұқанова Өмірі мен шығармашылығы «Мәңгілік бала бейне» Тақырыбы мен идеясы	8Т/Ж2. әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8Т/Ж1. әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау.	1	10.05	7.05 күнгі сабақ мерекеге байланысты біріктірілді
64		12	Роза Мұқанова «Мәңгілік бала бейне» Кейіпкерлер бейнесі	8.Т/Ж4.көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану. 8.А/И3.шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау.	1		
65		13	Роза Мұқанова «Мәңгілік бала бейне»	8.А/И2.автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау.	1	14.05	

			Авторға хат	8.Б/С4.шығарма бойынша жазылған әдеби сын – пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу.			
66		14	Роза Мұқанова «Мәңгілік бала бейне» Шығармаға композициялық талдау. БЖБ №8	8.Б/С1. шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау. Жиынтық бағалауға арналған әдістемелік ұсыныстар. "Қазақ әдебиеті " (оқыту қазақ тілінде).8-сынып	1	17.05	
67		15	Токсандық жиынтық бағалау		1	21.05	
68		16	Роза Мұқанова «Мәңгілік бала бейне» Тарихи деректер	8.Б/С2. шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру	1	24.05	