

«Бекітілді»

Кабдр

Мектеп директоры:

С.Е.Кабдрахманова

23 тамыз 2023ж

«Келісілді»

Г.Уткелбаева

Оқу ісі орынбасары:

Г.Уткелбаева

23 тамыз 2023ж

«Қаралды»

М.А.Мукангалиева

Ә/Б жетекшісі:

М.А.Мукангалиева

23 тамыз 2023ж

5-сыныпқа арналған
қазақ тілі мен әдебиеті пәнінен
КҮНТІЗБЕЛІК- ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАР

Қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі: Ермекова Гүлайна Мирамқызы

2023-2024 оқу жылы

Түсінік хат

Жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы ұлттық және халықаралық тәжірибелердің ең үздік үлгілерін басшылыққа алып жасалған. Оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы № 1080 қаулысымен бекітілген Орта білім берудің (бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім беру) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.

Тақырыптық – күнтізбелік жоспар 2016 жылғы 13 мамырдағы № 292 қаулысымен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы №1080 қаулысымен бекітілген Орта білім берудің (бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім беру) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына және 2016 жылдың 3 қарашасындағы №668 бұйрықтың негізіндегі типтік оқу бағдарламаларының негізінде жасалынды.

«Қазақ тілі» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

5 - сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағат.

«Қазақ тілі» пәнін оқыту мақсаты – жалпы білім беретін негізгі мектептерде ана тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру және қазақ әдеби тілі нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету. Оқу мақсаттары мұғалім мен білім алушыларға болашақ қадамдары туралы өзара ой бөлісуге, оларды жоспарлау мен бағалауға мүмкіндік беретін бірізділік пен сабақтастықты көрсететін 4 бөлімнен тұрады және олардың жүйесі бірізді, оңайдан қиынға қарай, шиыршық принципі сақталып жасалған:

- 1) тыңдалым және айтылым;
- 2) оқылым;
- 3) жазылым;
- 4) әдеби тіл нормаларын сақтау.

«Қазақ тілі» пәнінің 5-сыныптағы базалық мазмұны бойынша білім алушылар:

1) тыңдалым және айтылым: тірек сөздер арқылы тақырыпты болжайды; негізгі ойды анықтайды; негізгі және қосымша ақпаратты анықтайды; қыстырма, қаратпа, одағай сөздер арқылы өз ойын білдіре алады;

2) оқылым: мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсінеді; лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтін арқылы таниды; хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы, жанрлық ерекшеліктерін, ауызекі сөйлеу стиліндегі мәтіндер; оқылым стратегияларын қолданып, қажетті ақпаратты таба біледі;

3) жазылым: мәтін бөлімдеріне (кіріспе, негізгі бөлім, қорытынды) жоспар құруды; хат, хабарлама, жарнаманы жанрлық ерекшеліктеріне сай етіп жазуды; сюжетті суреттер негізінде әңгіме жазуды; эссенің бөлімдерін меңгеруді (кіріспе, негізгі бөлім, қорытынды); мекен мен оқиғаны сипаттайтын не суреттейтін эссе жазуды үйренеді.

4) әдеби тіл нормалары бойынша білім алушылар:

- 1) орфографиялық норма бойынша қазақ тілінің дыбыстар жүйесі; үндестік заңы; емле заңдылықтарын үйренеді;
- 2) орфоэпиялық норма бойынша ілгерінді, кейінді, тоғыспалы ықпал түрлерін ажырата алады;
- 3) лексикалық норма бойынша сөздердің тура және ауыспалы мағынасын, көп мағыналы сөздер мен синоним, омоним, антоним туралы білімдерін кеңейтеді;

4) грамматикалық норма бойынша туынды сөздер; күрделі сөздер: зат есімнің мағыналық түрлерін; сын есім, шырай категориясы; сан есім, мағыналық түрлерін; төл сөз бен төлеу сөз, автор сөзі туралы білімдерін кеңейтеді;

5) пунктуациялық норма бойынша төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдануды үйренеді.

Осы күнтізбелік жоспарды жасауда төмендегі баспа оқулықтары басшылыққа алынды:

5-сынып қазақ тілі Т.Н.Ермекова, Ж.К.Отарбекова, Р.Н.Мұнасаева

«Қазақ тілі» пәні 5-сынып
Барлығы: 102 сағат, аптасына 3 сағат.

Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1-тоқсан (24 сағ.)					
1-бөлім: Мәдениет: тіл және қарым-қатынас	1. Ана тілі – ұлт байлығы	5.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 5.2.1.1. Мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау.	1	01.09	
	2. Тіл – қатынас құралы	5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану. 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу.	1	04.09	
	3. Адамзат үшін тілдің маңызы	5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану. 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу.	1	06.09	
	4. Тіл тазалығы	5.2.1.1. Мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау. 5.3.1.1. Берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі, және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру; 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу.	1	08.09	
	5. Сұхбаттасу мәдениеті	5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу.	1	11.09	
	6. Сөйлеу мәдениеті. Амандасу, қоштасу	5.2.1.1. Мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу.	1	13.09	
	7. Тілдік қарым-қатынас талаптары	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру; 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу.	1	15.09	
	8. Сөйлеу мәдениетіне баулу	5.3.4.1 эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу.	1	18.09	
	9. Нәтиже сабақ БЖБ №1	5.3.1.1. Берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі, және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру. 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу.	1	20.09	
2-бөлім: Киім. Сән.Талғам.	10. Киім	5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру; 5.4.2.1 сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу.	1	22.09	
	11. Баскиім	5.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау 5.4.2.1.Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу	1	25.09	

	12. Ұлттық киім-асыл мұра	5.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау; 5.4.2.1 сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу.	1	27.09	
	13. Қазақтың ұлттық киімдері	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог,монологтердегі (ән мәтіні, жарнама) көтерілген мәселені түсіндіру; 5.4.2.1 сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу.	1	29.09	
	14. Киім түрлері және талғам	5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру; 5.4.2.1 сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу.	1	02.10	
	15. Қазақтың сырт киімдері	5.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау; 5.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау. 5.4.2.1.Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу.	1	04.10	
	16. Қазіргі сән	5.2.3.1 жарнама құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 5.4.2.1.Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу.	1	06.10	
	17. Отандық брэнд киімдер	5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, жарнама құрастырып жазу; 5.4.2.1.Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу.	1	09.10	
3-бөлім: Отбасындағы дәстүрлер мен мерекелер	18. Отбасылық ғұрыптар	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама) көтерілген мәселені түсіндіру; 5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздеркөркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	11.10	
	19. Бесікке салу	5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау 5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу 5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздеркөркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	13.10	
	20. Отбасылық мерекелердің тәрбиелік мәні БЖБ №2	5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат құрастырып жазу; 5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	16.10	
	21. Бесік жыры	5.2.4.1 ауызекі стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік құралдарын салыстыру; 5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	18.10	
	22. ТЖБ №1		1	20.10	
	23. Ашамайға мінгізу	5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу. 5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	23.10	Республика күніне орай 25.10 күнгі сабақ 23.10 күніне кіріктірілді
	24. Қазақ халқының салт-дәстүрлері	5.2.3.1 хаттың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату 5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат құрастырып жазу; 5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	25.10	
	25. Әдет-ғұрыптар	5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат құрастырып жазу; 5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	27.10	
2-тоқсан (22 сағ)					
4-бөлім:	1. Жануарлар әлемі	5.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау;	1	6.11	

Жануарлар әлемі мен өсімдіктер дүниесі		5.4.3.1 омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану.			
	2.Жануарлар-табиғат тартуы	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру; 5.4.3.1 омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану.	1	08.11	
	3. Жануарлар және тіршілік	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру; 5.4.3.1 омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану.	1	10.11	
	4. Жануарлардың мінез-құлықтары	5.2.3.1 хабарландырудың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап хабарландыру құрастырып жазу; 5.4.3.1 омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану.	1	13.11	
	5. Төрт түлік	5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап хабарландыру құрастырып жазу; 5.4.3.1. омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану.	1	15.11	
	6.Малдың пірі	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану.	1	17.11	
	7. Өсімдіктер әлемі	5.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау; 5.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау 5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	20.11	
	8. Дәрілік өсімдіктер	5.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау; 5.4.3.1., омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	22.11	
	9. Жануарлар туралы ертегілер	5.2.3.1 хабарландырудың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 5.3.2.1жанрлық ерекшеліктері не сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу; 5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	24.11	
	10. Нәтиже сабақ БЖБ №3	5.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау; 5.3.2.1жанрлық ерекшеліктері не сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу; 5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	27.11	
5-бөлім: Бос уақыт және хобби	11. Уақыт алға жетелейді	5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру; 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1	29.11	
	12.Уақытты тиімді пайдалану	5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану; 5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хабарландыру құрастырып жазу. 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1	01.12	
	13. Бос уақытта саяхаттау пайдалы.	5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру; 5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру; 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1	4.12	

	14. Қазақстан қалаларына саяхат	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру; 5.1.5.1.Тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру.	1	6.12	
	15. Шынықсаң шымыр боласың	5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру; 5.3.4.1 эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу; 5.4.4.1 жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1	8.12	
	16. Спорттың адамдарға қуаныш сыйлайды	5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру; 5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу; 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1	11.12	
	17. Хобби еріккеннің ермегі емес	5.2.3.1 хабарлама құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату. 5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап хабарландыру құрастырып жазу;	1	13.12	
	18.Хоббидің пайдасы	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру; 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1	15.12	Тәуелсіздік күніне орай 18.12 күнгі сабақ 15.12 күніне кіріктірілді
	19. Танымал адамдардың бос уақыты	5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану; 5.4.4.1 жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1	18.12	
	20. Қаныш Сәтбаев БЖБ №4	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру; 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1	20.12	
	21.Сүйікті іспен айналысу	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру; 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1	22.12	
	22. ТЖБ №2		1	25.12	
	23. Уақытты ұстап тұра алмайсың	5.Т/А2. Әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланыс-ты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру.	1	27.12	
	24. Нәтиже сабақ	5.3.4.1 эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу; 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1		
3-тоқсан (31 сағ)					
6-бөлім: Қиял әлемі	1. Қиял адамға тән қасиет	5.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 5.4.2.2 зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану.	1	08.01	
	2.Адамдардың қиялы	5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын	1	10.01	

		білдіру; 5.4.2.2 зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану.			
	3. Қиялдай алу - ерекше қабілет	5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру 5.4.2.2 зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану	1	12.01	
	4. Қиял мен аңыз	5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу 5.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау 5.4.2.2 зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану.	1	15.01	
	5. Бала қиялы	5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру; 5.4.2.2 зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану.	1	17.01	
	6. Бала қиялы	5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану; 5.4.2.2. Зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану	1	19.01	
	7. Қиял мен шындық бірлігі	5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу; 5.4.2.2. Зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану.	1	22.01	
	8. Бен Хейн	5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру; 5.4.2.2. Зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану.	1	24.01	
	9. Нәтиже сабақ	5.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау; 5.4.2.2. Зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану.	1	26.01	
	10. Қиялдың шегі бар ма? БЖБ №5	5.3.4.1 эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу. 5.4.2.2. Зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану.	1	29.01	
7-бөлім: Көлік және жол белгілері	11. Жол белгілерін білеміз бе?	5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру; 5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	31.01	
	12. Жол белгілері	5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау; 5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	02.02	
	13. Жол жүру ережелері қашан пайда болды?	5.2.3.1 нұсқаулық құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	05.02	
	14. Жол белгілерінің пайдасы	5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру 5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	07.02	
	15. Көлік түрлері	5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру; 5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	09.02	
	16. Алғашқы көліктер	5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау 5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; 5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	12.02	
	17. Жол ережесін сақтаймыз.	5.2.3.1 нұсқаулық құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу;	1	14.02	
	18. Қауіпсіздік ережесі	5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру; 5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	16.02	
	19. Жол ережесін білудің маңызы	5.3.4.1 эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу.	1	19.02	

	20. Нәтиже сабақ	5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу. 5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	21.02	
8-бөлім: Адамның сырт келбеті мен мінезі.	21. Сыртқы келбет және тазалық	5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау; 5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу	1	23.02	
	22.Сыртқы келбет пен мінез	5.1.6.1. Коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру. 5.2.4.1 ауызекі стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік құралдарын салыстыру; 5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу	1	26.02	
	23. Сыртқы келбет және өмір салты	5.2.6.1. Оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу. 5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу	1	28.02	
	24. 18 қара сөз	5.1.6.1. Коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру. 5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу	1	01.03	
	25. Мінез - ақылдың сауығы	5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру; 5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу	1	04.03	
	26. Мінезді қалыптастыратын қасиеттер	5.2.4.1 ауызекі стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік құралдарын салыстыру; 5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру 5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу	1	06.03	«Халықаралық әйелдер күні» мерекесіне орай 8.03 күнгі сабақ 06.03 күнге кіріктірілді
	27. «Адамның кейбір кездері...»	5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру; 5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу	1		
	28. Дәлдік пен міндеттілік ережелері БЖБ №6	5.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу 5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру	1	11.03	
	29. Адам қалай ойлайды	5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау; 5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру.	1	13.03	
	30. Адамның сыртқы келбеті мен мінезі	5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау; 5.2.6.1. Оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу. 5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу	1	15.03	
	31. ТЖБ №3		1	18.03	
	32.Нәтиже сабақ	5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру; 5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	20.03	
4-тоқсан (23 сағ.)					
9-бөлім: Аспан	1. Сырлы да сиқырлы аспан әлемі	5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау; 5.4.5.5 төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру	1	01.04	

әлемінің құпиялары	2. Аспан әлемі	5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау; 5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	3.04	
	3. Ғаламның ғажайып сандары	5.1.4.1. Тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау. 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану	1	5.04	
	4. Галактика	5.2.6.1. Оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу. 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	8.04	
	5. Жұлдыздар мен аңыздар	5.1.6.1. Коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру. 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану	1	10.04	
	6. Күн мен ай	5.1.6.1. Коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру. 5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	12.04	
	7. Аспан денелері қалай зерттеледі?	5.2.6.1. Оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу. 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	15.04	
	8. Ғарыштағы жаңа өмір	5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	17.04	
	9. Титан – аспан денесі	5.2.6.1. Оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу. 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	19.04	
	10. Нәтиже сабақ БЖБ №7	5.3.4.1 эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу. 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	22.04	
10-бөлім. Саяхат және демалыс	11. Саяхат – таным бастауы	5.1.5.1. Тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру. 5.3.2.1. Жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану	1	24.04	
	12. Туризм-серуендеу	5.1.6.1. Коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру. 5.3.2.1. Жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу	1	26.04	
	13. Ұлы саяхатшы	5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру; 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	29.04	«Қазақстан халқының бірлік күніне» орай 1.05 күнгі сабақ 29.04 күніне кіріктірілді.
	14. Ұлы саяхатшының мақсаты	5.3.2.1. Жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	1.05	
	15. Қазақтың тұңғыш жиһанкесі	5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру; 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	3.05	
	16. Шоқан іздері	5.1.5.1. Тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру. 5.ӘТН5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу. Төл сөзді төлеу сөзге айналдыру	1	6.05	

	17. Қашғария сапары	5.07. Энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу.	1	8.05	
	18. Қауіпті сапар	5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру; 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	10.05	
	19. Жаңа әлемдегі жаңа саяхаттар	5.1.5.1. Тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру.	1	13.05	
	20. Туризм	5.2.1.1. Мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау. 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану	1	15.05	
	21. Ғарышқа саяхат БЖБ №8	5.3.2.1. Жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу. 5.4.5.5. Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	17.05	
	22.Қазақ ғарышкерлері	5.07. Энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу. 5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктері не сай қолдану	1	20.05	
	23. ТЖБ №4		1	22.05	
	24. Нәтиже сабақ	5.1.6.1. Коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру. 5.3.2.1. Жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу	1	24.05	

Ескертулер мен өзгерістер:

Түсінік хат

Күнтізбелік - тақырыптық жоспар Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 604 бұйрығымен бекітілген Жалпы орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты,Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген Негізгі орта және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарлары (2018 жылғы 4 қыркүйектегі № 441 бұйрықпен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген), Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығымен бекітілген Негізгі орта білім берудің жалпы білім беретін пәндерінің үлгілік оқу бағдарламалары (2017 жылғы 25 қазандағы № 545 бұйрықпен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген), «Оқулықтардың, оқу-әдістемелік кешендердің, құралдардың және басқа да қосымша әдебиеттердің, оның ішінде электрондық жеткізгіштегілерінің тізбесін бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2020 жылғы 22 мамырдағы № 216 бұйрығымен бекітілген оқу басылымдары мен 2023-2024 оқу жылында Қазақстан Республикасының жалпы орта білім беретін мектептерінде оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері негізінде әзірленді.

«Қазақ әдебиеті» пәнін оқытудың мақсаты – оқушылардың бойында гуманистік, адамгершілік-эстетикалық, ұлттық құндылықтарды тәрбиелеу; ұлттық әдеби туындылармен қатар әлем әдебиеті туындыларымен таныстыру; көркем шығарманы тануда қажетті біліммен қаруландыра отырып, шығарманы мазмұн мен түр бірлігінде көркемдік тұтастық пен көркемдік бейнені талдау, жинақтай білу, шығарма идеясын, жазушы ұстанымын бағалай білу дағдыларын қалыптастыру.

«Қазақ әдебиеті» пәні бағдарламасы үш негізгі дағдыны басшылыққа алынды:

- 1) түсіну және жауап беру;
- 2) анализ және интерпретация;
- 3) бағалау және салыстыру.

1) *түсіну және жауап беру* дағдысы шеңберінде оқушы ұсынылған әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтайды, кейіпкерлер портреті мен образын ашады; шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқиды, жатқа айтады; әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын түсініп, пікір алысады;

2) *анализ және интерпретация* дағдысын игеру арқылы білім алушы салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табады; шығармадағы тілдік бейнелеу: теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер мен қайталауларды табады, өлең құрылысын талдап үйренеді; эпикалық шығармадағы автор бейнесін табады; көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазады;

3) *бағалау және салыстыру* дағдысы арқылы шығарманың тарихи құндылығын бағалайды; кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалайды; шығармадағы мәселеге өз ойын қосып әдеби эссе; сыни хабарлама жазып үйренеді.

Оқу жүктемесінің көлемі: «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша оқу жылында - 68 сағат, аптасына – 2 сағат.

Оқулық: 5-сынып. Қазақ әдебиеті. Ақтанова А.С., Жүндібаева А.Қ. Баспасы : Алматы «Атамұра», 2017 жыл.-160бет.

Тақырыптық-күнтізбелік жоспар Барлығы: 68 сағат, аптасына 2 сағат.

№ Р/С	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтың тақырыбы	Оқудың мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан /17 сағат/						
1	1.Таза, мінсіз асыл сөз	«Керкұла атты Кендебай» ертегісі. Кендебай – елінің тұрмысын жақсартқан ұл.	5.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	5.09.23	
2		«Керкұла атты Кендебай» ертегісі. Кендебайдың ерліктері	5.1.3.1 Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	7.09	
3		«Керкұла атты Кендебай» ертегісі. «Керкұла атты Кендебай» ертегісінің құрылымдық сипаты	5.2.1.1.Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу. 5.2.3.1.Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау.	1	12.09	
4		«Керкұла атты Кендебай» ертегісі. «Керкұла атты Кендебай» ертегісінің көркемдік ерекшелігі	5.3.2.1. Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау.	1	14.09	

5		«Керкұла атты Кендебай» ертегісі. Керкұла атты Кендебай» ертегісінің маңызы	5.2.4.1 Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	19.09	
6		«Қобыланды батыр» жыры. Алғашқы сын	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	21.09	
7		«Қобыланды батыр» жыры. Кейіпкерлер бейнесі БЖБ№1	5.1.4.1.Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	26.09	
8		«Қобыланды батыр» жыры. Әйелдер бейнесі	5.2.1.1.Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу.	1	28.09.	
9		«Қобыланды батыр» жыры. Тұлпарлар бейнесі	5.1.3.1 Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	03.10	
10		«Қобыланды батыр» жыры. Жыршы	5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау.	1	5.10	
12		«Қобыланды батыр» жыры. Тарих және жыр	5.3.1.1.Шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау	1	10.10	
13		«Қобыланды батыр» жыры. Кейіпкер және шынайы өмір	5.3.2.1 Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	12.10	
14		«Асанқайғының жерге айтқан сыны» аңызы БЖБ№2	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.2.1.1.Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу.	1	17.10	
15		«Асанқайғының жерге айтқан сыны» аңызы. Сөз тапқанға қолқа жоқ	5.2.2.1.Эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау. 5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау	1	19.10	
16		ТЖБ №1		1	24.10	
17		«Асанқайғының жерге айтқан сыны» аңызы. Туған жерің – Жерұйығың	5.3.2.1. Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	26.10	
II тоқсан 16 сағат						
18	2.Тәрбиенің қайнар бұлағы	«Асанқайғының жерге айтқан сыны» аңызы. Асан атаға хат	5.2.4.1. Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	7.11	
19		«Асанқайғының жерге айтқан сыны» аңызы. Дала данышпаны	5.3.3.1 Шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	09.11	
20		Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Ақтан жас» өлеңі. Жетімдік	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау.		14.11	
21		Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Ақтан жас» өлеңі. Не жетім?	5.1.4.1. Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	16.11	
22		Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Ақтан жас» өлеңі. Көркем сөз	5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау	1	21.11	

23		Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Ақтан жас» өлеңі. Авторға хат	5.2.4.1. Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	23.11	
24		Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Ақтан жас» өлеңі. Эссе тақырыбы: «Ақтан жастың болашағын қалай елестетесің?» БЖБ №3	5.3.3.1. Шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	28.11	
25		Ыбырай Алтынсарин «Қыпшақ Сейітқұл». Сейітқұл – еңбек адамы	5.1.1.1.Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау 5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбын, идеясын анықтау	1	30.11	
26		Ы.Алтынсарин «Қыпшақ Сейітқұл». Сейітқұл – ел қамқоршысы	5.2.1.1.Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу 5.1.3.1.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	05.12	
27		Ы.Алтынсарин «Қыпшақ Сейітқұл».«Қыпшақ Сейітқұл» – кәсіпкерлік әліппесі	5.1.4.1.Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	07.12	
28		Ы.Алтынсарин «Қыпшақ Сейітқұл» . Сейітқұл – заманынан озып туған адам Эссе тақырыбы:«Сейтқұл халқының тұрмысын жақсарту жайлы арманына қалай жетті?»	5.3.3.1. Шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	12.12	
29		Ы.Алтынсарин «Атымтай жомарт». Жомарттық – қайырымдылық тамшысы	5.1.1.1. Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау.	1	14.12	
30		Ы.Алтынсарин «Атымтай Жомарт» . Жомарттық пен сараңдық БЖБ №4	5.2.1.1. Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу.	1	19.12	
31		Ы.Алтынсарин «Дүние қалай етсең табылады». Өмірді өзгерткен кеңес	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу.	1	21.12	
32		ТЖБ №2		1	26.12	
33		Ы.Алтынсарин «Дүние қалай етсең табылады» . Кәсібінен нәсіп тапқан.	5.2.4.1. Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап, авторға хат, өлең жазу	1	28.12	
ІІІ тоқсан /21 сағат/						
34	3. Адамгершілік - асыл қасиет	Ахмет Байтұрсынұлы «Адамдық диқаншысы» өлеңі	5.1.1.1.Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау. 5.1.2.1.Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	09.01.24	
35		Ахмет Байтұрсынұлы «Адамдық диқаншысы» өлеңі. Ұлтының ұлы ұстазы	5.1.4.1.Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	11.01	
36		Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы	5.1.1.1.Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	16.01	
37		Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы. Өке өсиеті	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	18.01	

38		Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы. Ахмет атаға хат	5.2.4.1. Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап, авторға хат, өлең жазу	1	23.01	
39		Бердібек Соқпақбаев«Менің атым Қожа» повесінен үзінді	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	25.01	
40		Бердібек Соқпақбаев«Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Лагерге жолдама БЖБ №5	5.1.3.1.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	30.01	
41		Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Алғашқы таныстық	5.1.4.1.Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	01.02	
42		Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Дайындықсыз келген бір күн	5.2.2.1.Эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау	1	06.02	
43		Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Бақаның әлегі	5.2.3.1.Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау	1	08.02	
44		Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Сәйбек қарттың әңгімесі	5.2.4.1. Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	13.02	
45		Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Түбінде адам болатын бала	5.3.2.1.Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	15.02	
46		Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Сенім арту	5.3.4.1 оқырманның рухани дүниесіне шығарма әсерін талдай отырып, сыни хабарлама жазу	1	20.02	
47		Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Құпия кеңес Эссе тақырыбы: «Балаға ат қоюдың маңыздылығын жазушы қалай көрсетті?»	5.2.3.1.Шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	22.02	
48		Марат Қабанбаев «Бауыр» әңгімесі.	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау.	1	27.02	
49		М. Қабанбаев «Бауыр» әңгімесі. Үміт БЖБ №6		1	29.02	
50		М. Қабанбаев «Бауыр» әңгімесі.Арман	5.1.4.1.Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	05.03	
51		М. Қабанбаев «Бауыр» әңгімесі. Оқырман	5.2.1.1.Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу.	1	07.03	
52		ТЖБ №3	5.1.3.1.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	12.03	
53		М. Қабанбаев «Бауыр» әңгімесі.	5.1.3.1.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	14.03	
54		Тоқсандық қайталау	5.2.3.1.Шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.		19.09	
IV тоқсан /14 сағат/						
55	4.Отбасы құндылықтары	Тынымбай Нұрмағанбетов «Анасын сағынған бала». Танысу	5.1.2.1 Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау.	1	02.04	
56		Т. Нұрмағанбетов «Анасын сағынған бала».Уәде	5.2.1. 1.Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу	1	04.04	

57		Т. Нұрмағанбетов « Анасын сағынған бала».Бақытты сәт	5.1.3.1.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс- әрекеті арқылы образын ашу	1	09.04	
58		Т. Нұрмағанбетов «Анасын сағынған бала». Сағыныш	5.1.4.1 көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	11.04	
59		Т. Нұрмағанбетов «Анасын сағынған бала». Алданған арман	5.3.1.1 шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	16.04	
60		Т. Нұрмағанбетов «Анасын сағынған бала».	5.1.4.1 көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	18.04	
61		Нұрдәулет Ақыш «Нағыз әже қайда?». Келіндер, ертегі айтып берейін	5.1.1.1 Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау.	1	23.04	
62		Н. Ақыш «Нағыз әже қайда?». Әжеге барайық БЖБ №7	5.1.2.1 Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	25.04	
63		Н. Ақыш «Нағыз әже қайда?». Қонақта	5.1.4.1 Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	30.04	
64		Н. Ақыш «Нағыз әже қайда?». Ажардың әжесі	5.2.1.1 Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен карама-қарсы суреттеулерді табу	1	02.05	
65		Н. Ақыш «Нағыз әже қайда?». Шіркін, менің әжем!	5.2.3.1 шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау	1	7.05	7.05«Отан қорғаушылар» күнгі сабақ 02.05 күнге кіріктірілді
66		Н. Ақыш «Нағыз әже қайда?». Әжені аңсау	5.2.4.1 Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	09.05	09.05.2023 «Жеңіс» күнгі сабақ 11.05.2023 күнге кіріктірілді
67		Джек Лондон «Мексика ұлы» әңгімесі	5.1.1.1. Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау.	1	14.05	
68		Джек Лондон «Мексика ұлы» әңгімесі БЖБ №8	5.1.3.1 Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс- әрекеті арқылы образын ашу	1	16.05	
69		Джек Лондон «Мексика ұлы» әңгімесі	5.1.4.1 Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	21.05	
70		ТЖБ №4	5.2.3.1.Шығармадағы тілдік бейнелеу,суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау	1	23.05	