

«№4 М.Әуезов атындағы жалпы орта білім беретін мектеп» КММ



"Келісемін"
Оқу ісінің меңгерушісі:
Г.Уткелбаева
«28» 08 2023ж

«Қаралды»
Бірлестік жетекшісі:
М.Мұқанғалиева
«28» 08 2023ж

6 – сыныптарға арналған қазақ тілі мен қазақ әдебиеті пәнінен
күнтізбелік – тақырыптық жоспар

Пән мұғалімі:Мурзагалиева Р.У

6- сыныптың «Қазақ тілі» пәніне арналған күнтізбелік- тақырыптық жоспары

Тақырыптық - күнтізбелік жоспарды дайындауда «Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта және жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті *стандарттарын бекіту туралы*» (бұдан әрі – МЖМБС) (Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығын;

-2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығына соңғы өзгерістер мен толықтырулар Қазақстан Республикасы Оқу – ағарту министрлігінің 2022 жылғы 12 тамыздағы № 365 бұйрығымен бекітілген, негізгі орта, жалпы орта білім берудің *үлгілік оқу жоспарларын(төмендетілген оқу жүктемесімен*;

- «Қазақ тілі» пәнінің мазмұны «Жалпы білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндердің, таңдау курстарының және факультативтердің үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы» ҚР БҒМ 2013 жылғы 3 сәуірдегі №115 бұйрығына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» ҚР БҒМ м.а. 2017 жылғы 25 қазандағы № 545 бұйрығымен (*өзгерістер мен толықтырулар ҚР БҒМ 2019 жы 26 шілдедегі №334 бұйрығымен бекітілген*) бекітілген Негізгі орта білім беру деңгейінің «Қазақ тілі» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасын;

-Білім алушылардың оқу жетістіктерін бағалау «Орта білім беру ұйымдары үшін білім алушылардың үлгеріміне ағымдағы бақылау, оларға аралық және қорытынды аттестаттау жүргізудің үлгілік қағидаларын бекіту туралы» ҚР БҒМ 2008 жылғы 18 наурыздағы № 125 бұйрығын (2022 жылғы 12 мамырдағы №193 бұйрықпен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген);

-Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрі 2021 жылғы 16 қыркүйектегі № 472 бұйрығына 6-қосымша, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2020 жылғы 6 сәуірдегі № 130 бұйрығына 6-қосымша берілген үлгі бойынша күнтізбеліктақырыптық жоспар құрастырылды.

-БІ. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының «2022-2023 оқу жылында Қазақстан Республикасының орта білім беру ұйымдарында оқу-тәрбие процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері туралы»" әдістемелік нұсқау хаты басшылыққа алынды.

Қазақ тілі пәнін оқыту мақсаты – ана тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, қазақ әдеби тілі нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету. «Қазақ тілі»оқу пәнін оқытудың негізгі міндеттері:

- ✓ қазақ тілін ана тілі ретінде тани отырып, өмірлік қажеттіліктеріне коммуникативтік әрекеттер түрінде (тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым) сауаттылықпен қолдану;
- ✓ тіл сауаттылығы мен сөйлеу сауаттылығын, сөз байлығын, басқалармен еркін қарым-қатынасқа түсу;
- ✓ аудиовизуалды материалды тыңдау барысында өз көзқарастарын білдіру; мәтіндерге қойылған мақсатқа сәйкес қорытынды, синтез, анализ жасау дағдыларын қалыптастыру.

6-сыныпқа арналған "Қазақ тілі" пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым және айтылым:

көтерілген мәселені болжау, әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі көтерілген мәселені талдау, мәтін мазмұнын түсіну, детальді ақпаратты түсіну, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау, жалпы және нақты сұрақтар, мәтін мазмұнын шынайы өмірмен байланыстыру, ресми сөздер мен тіркестерді, терминдерді орынды қолдану, диалогке қатысу; 2) оқылым:

мәтіннен негізгі және детальді ақпаратты анықтау, ауызекі сөйлеу мен көркем сөйлеуді тілдік құралдар арқылы тану, ауызекі сөйлеу мен көркем сөйлеудің құрылымдық және жанрлық ерекшеліктерін ажырату, мәтін негізінде нақтылау сұрақтарын құрастыру, оқылым стратегияларын қолдану, комментарий жасау, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу, сілтеме жасау; 3) жазылым:

әртүрлі жанрдағы мәтіндер жазу үшін жоспар құру, мінездеме, өмірбаян, құттықтауды жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай жазу, графиктік мәтін құрастыру, эссе жазу барысында абзацты жүйелі құрастыру, "келісу, келіспеу" эссесін жазу, жинақы мәтін жазу, мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктерге, емле ережелеріне сүйеніп, түзету, редакциялау; 4) әдеби тіл нормалары:

орфографиялық норма: жеке, бірге, бөлек, дефис арқылы жазылатын сөздер; орфоэпиялық норма: сөз екпіні, тіркес екпіні, логикалық екпін; лексикалық норма: көнерген сөз, эвфемизм, дисфемизм, неологизм, термин, диалект сөз, кәсіби сөз, табу сөздер; грамматикалық норма: есімдік, етістік, етіс түрлері, салт және сабақты етістік, үстеу, үстеудің мағыналық түрлері; пунктуациялық норма: қазақ тіліндегі тыныс белгінің түрлері, даралаушы тыныс белгілері.

Қазақ тілі 6- сынып / «Атамұра» 2018 жыл

Авторлары:Б.А. Әрінова, Г.М. Раева,Г.С. Кәрімова , Л.К.Жұмекенова

Барлығы: 102 сағат, аптасына 3 сағат

ҰМЖ бөлімдері	№	Тақырыптар, ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1-тоқсан (24 сағат)						
1-бөлім: Қазақстандағы көрікті жерлер Лексикография	1	Менің Отаным-Қазақстан <i>Бірге жазылатын сөздер</i>	6.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау;	1	01.09.	
	2	Менің Отаным-Қазақстан	6.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу	1	04.09.	
	3	Көркем табиғат және көрікті жерлер <i>Бөлек жазылатын сөздер</i>	6.1.4.1 мәтіннің құрылымдық ерекшелігіне назар аударатырып, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау 6.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу	1	06.09.	
	4	Көркем табиғат және көрікті жерлер	6.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ойды білдіретін сөйлемдерді іріктей отырып, жинақы мәтін жазу	1	08.09.	
	5	«Таулардан өзен ағар сарқыраған» <i>Дефис</i>	6.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау;	1	11.09.	
	6	«Таулардан өзен ағар сарқыраған»	6.3.3.1 ұсынылған тақырып бойынша деректер жинақтай отырып, графиктік мәтін (диаграмма, кесте, сызба) түрінде құрастыру; 6.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу	1	13.09.	
	7	Қазақстанның қорықтарытабиғат байлығы	6.1.4.1 мәтіннің құрылымдық ерекшелігіне назар аударатырып, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау	1	15.09.	
	8	Қазақстандағы киелі жерлер	6.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ойды білдіретін сөйлемдерді іріктей отырып, жинақы мәтін жазу	1	18.09.	
2-бөлім: Ұлттық және отбасылық	9	Ұлттық құндылықтар - ел қазынасы <i>Екпін. Екпін түрлері</i>	6.1.4.1мәтіннің құрылымдық ерекшелігіне назар аударатырып, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау; 6.2.2.1 ауызекі сөйлеу және көркем сөйлеудің стильдік	1	20.09.	

құндылық тар Фонетика. Екпін түрлері			ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану;			
	10	Ұлттық құндылықтар - ел қазынасы	6.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып мінездеме, құттықтау құрастырып жазу;	1	22.09.	

	11	Ана тілім- айбыным	6.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктерге, емле ережелеріне сүйеніп, түзету, редакциялау	1	25.09.	
	12	Ана тілім-бабам тілі	6.4.2.1 екпіннің түрлерін (сөз екпіні, тіркес екпіні, логикалық екпін) сөз және сөйлем ішінде орынды қолдану;	1	27.09.	
	13	Ел тарихы – ұлттық құндылық	6.1.4.1 мәтіннің құрылымдық ерекшелігіне назар аудара отырып, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау;	1	29.09.	
	14	Ел тарихы – ұлттық құндылық	6.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып мінездеме, құттықтау құрастырып жазу; 6.4.2.1 екпіннің түрлерін (сөз екпіні, тіркес екпіні, логикалық екпін) сөз және сөйлем ішінде орынды қолдану	1	02.10.	
	15	Отбасылық құндылықтар	6.4.2.1 екпіннің түрлерін (сөз екпіні, тіркес екпіні, логикалық екпін) сөз және сөйлем ішінде орынды қолдану	1	04.10.	
	16	Отан отбасынан басталады БЖБ №1	6.1.4.1 мәтіннің құрылымдық ерекшелігіне назар аудара отырып, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау;	1	06.10.	
3-бөлім: Әлемнің жеті кереметі Лексикография	17	Әлемдік мәдени мұралар	6.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, детальді ақпаратты анықтау; 6.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальді ақпаратты анықтау, түсіндіру;	1	09.10.	
	18	Әлемдік мәдени мұралар	6.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, детальді ақпаратты анықтау;	1	11.10.	
	19	Қазақстанның ғажайып мұралары	6.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу	1	13.10.	

	20	Қазақстанның ғажайып мұралары	6.3.4.1 эссе тақырыбынан ауытқымай, абзац түрлерін жүйелі құрастырып, көтерілген мәселе бойынша келісу келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу («келісу, келіспеу» эссесі)	1	16.10.	
	21	Әлемнің жаңа жеті кереметі	6.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу 6.2.7.1 энциклопедия, сөздік балаларға арналған газет – журналдардан қажетті ақпараттарды алу.авторына сілтеме жасау	1	18.10.	
	22	Әлемнің жаңа жеті кереметі БЖБ №2	6.3.1.1 әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін құрылымын ескере отырып, қарапайым жоспар құру; 6.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және	1	20.10.	

			дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу			
	23	Таңғалдырған кереметтер әлемі	6.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальді ақпаратты анықтау, түсіндіру	1	23.10.	} Республика күніне орай 25.10 күнгі сабақ 23.10 күніне кіріктірілді
	24	Қазақстанның сәулет өнері	6.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып мінездеме, құттықтау құрастырып жазу;	1		
	25	Токсандық жиынтық бағалау №1	6.3.4.1. эссе тақырыбынан ауытқымай, абзац түрлерін жүйелі құрастырып,көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу. 6.4.1.1. тақырып бойынша жеке сөздер, бірге,бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1	27.10.	
2-тоқсан (22 сағат)						
4-бөлім: Астана – мәдениет пен өнер ордасы Лексика	1	Астана қаласына саяхат <i>Неологизм</i>	6.1.2.1 әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (хабарландыру, жаңалық) көтерілген мәселені талдау; 6.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау	1	06.11.	
	2	Астана қаласына саяхат	6.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай ресми сөздер мен тіркестер, дайын тіркестер мен терминдерді орынды қолданып, диалогке қатысу, ойын анық жеткізу 6.4.3.1 неологизм, термин, диалект сөз, кәсіби сөздердің қолданыс аясын түсіну және ажырата білу	1	08.11.	
	3	Астана - тарихи мекен <i>Термин сөздер</i>	6.2.3.1 ауызекі сөйлеу этикеттері мен көркем сөйлеудің құрлымдық және жанрлық ерекшеліктерін ажырату 6.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу	1	10.11.	
	4	Астана – тарихи мекен	6.1.2.1 әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (хабарландыру, жаңалық) көтерілген мәселені талдау; 6.4.3.1 неологизм, термин, диалект сөз, кәсіби сөздердің қолданыс аясын түсіну және ажырата білу	1	13.11.	
	5	Астана - әсем қала <i>Диалект сөздер</i>	6.1.4.1 мәтіннің құрылымдық ерекшелігіне назар аударатырып, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау;	1	15.11.	
	6	Астана - әсем қала	6.3.4.1 эссе тақырыбынан ауытқымай, абзац түрлерін	1	17.11.	

			келіспеу» эссесі)			
	7	Астана қаласы - мәдениет орталығы <i>Кәсіби сөздер</i>	6.2.4.1 ауызекі және ресми стильдегі мәтіндердің тақырыбын, мазмұнын, тілдік ерекшелігін салыстыру;	1	20.11.	
	8	Астана қаласы - мәдениет орталығы	6.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктерге, емле ережелеріне сүйеніп, түзету, редакциялау	1	22.11.	
	9	Астана опера театры	6.2.3.1 ауызекі сөйлеу этикеттері мен көркем сөйлеудің құрлымдық және жанрлық ерекшеліктерін ажырату 6.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу	1	24.11.	
	10	ЭКСПО-2017-Астана қаласында	6.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктерге, емле ережелеріне сүйеніп, түзету, редакциялау	1	27.11.	
	11	ЭКСПО-2017-Астана қаласында. БЖБ №3	6.4.3.1 неологизм, термин, диалект сөз, кәсіби сөздердің қолданыс аясын түсіну және ажырата білу. 6.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай ресми сөздер мен тіркестер, дайын тіркестер мен терминдерді орынды қолданып, диалогке қатысу, ойын анық жеткізу;	1	29.11.	
	12	Астана – арман қала	6.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай ресми сөздер мен тіркестер, дайын тіркестер мен терминдерді орынды қолданып, диалогке қатысу, ойын анық жеткізу	1	01.12.	
	13	Қиялдағы қала	6.3.4.1 эссе тақырыбынан ауытқымай, абзац түрлерін жүйелі құрастырып, көтерілген мәселе бойынша келісу/келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу («келісу, келіспеу» эссесі)	1	04.12.	
5-бөлім: Тарихи тұлғалар Лексика	14	Тарих қойнауында <i>Көнерген сөздер</i>	6.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 6.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны бойынша жалпы және нақты сұрақтарға жауап беру, мәтіндегі ақпаратты шынайы өмірмен байланыстыру	1	06.12.	
	15	Тарих қойнауында	6.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып, өмірбаян құрастырып жазу	1	08.12.	

			6.2.4.1 ауызекі және ресми стильдегі мәтіндердің тақырыбын мазмұнын тілдік ерекшелігін салыстыру			
	16	Ұлы дала ұлағаттары	6.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газетжурналдардан қажетті ақпараттарды алу, авторына сілтеме жасау		11.12.	
	17	Ұлы дала ұлағаттары <i>Эвфемизм және дисфемизм</i>	6.1.4.1 мәтіннің құрылымдық ерекшелігіне назар аударатырып, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау	1	13.12.	

	6	Бұлақ көрсең, көзін аш	6.2.4.1 ауызекі және ресми стильдегі мәтіндердің тақырыбын, мазмұнын, тілдік ерекшелігін салыстыру.	1	19.01.	
	7	Жер-судың аты-тарихтың хаты <i>Белгісіздік есімдігі, жалпылау есімдігі</i>	6.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктерге, емле ережелеріне сүйеніп, түзету, редакциялау	1	22.01.	
	8	Жер-судың аты-тарихтың хаты	6.3.4.1 эссе тақырыбынан ауытқымай, абзац түрлерін жүйелі құрастырып, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу («келісу, келіспеу эссесі»)	1	24.01.	
	9	Сулы жер-нулы жер	6.3.3.1 ұсынылған тақырып бойынша деректер жинақтай отырып, графиктік мәтін (диаграмма, кесте, сызба) түрінде құрастыру	1	26.01.	
	10	Сулы жер-нулы жер БЖБ №5	6.4.4.1 сөйлемдегі есімдіктің қызметін түсіну, есімдікті зат есім, сын есімнің орнына қолдану	1	29.01.	
7-бөлім: Спорт. Белгілі спорт жұлдыздары. Морфология	11	Олимпиада ойындары <i>Етістік</i>	6.1.2.1 әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (нұсқаулық, өмірбаян) көтерілген мәселені талдау;	1	31.01.	
	12	Олимпиада ойындары	6.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальді ақпаратты анықтау, түсіндіру; 6.2.4.1 ауызекі және ресми стильдегі мәтіндердің тақырыбын мазмұнын тілдік ерекшелігін салыстыру	1	02.02.	
	13	Күш атасы-Қажымұқан <i>Болымды және болымсыз етістіктер, сабақты мен салт етістіктер</i>	6.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, детальді ақпаратты анықтау	1	05.02.	
	14	Күш атасы-Қажымұқан	6.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып, мінездеме, өмірбаян құрастырып жазу	1	07.02.	
	15	Жиырма жыл күткен жеңіс <i>Етіс. Етіс түрлері</i> <i>Өздік етіс, өзгелік етіс</i>	6.3.1.1 әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін құрылымын ескере отырып, қарапайым жоспар құру;	1	09.02.	
	16	Жиырма жыл күткен жеңіс	6.4.4.2 етістіктің етіс түрлері мен салт-сабақты	1	12.02.	

			етістіктердің тіркесімдік мүмкіндігін ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану			
	17	Тұңғыш қазақ конькишісі <i>Ырықсыз етіс.</i>	6.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальді ақпаратты анықтау, түсіндіру.	1	14.02.	
	18	Тұңғыш қазақ конькишісі	6.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып, мінездеме, өмірбаян құрастырып жазу	1	16.02.	
	19	Қазақстандық кәсіби	6.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, детальді	1	19.02.	

		велошабандоз <i>Ортақ етіс</i>	ақпаратты анықтау			
	20	Қазақстандық кәсіби велошабандоз. БЖБ №6	6.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып, мінездеме, өмірбаян құрастырып жазу 6.4.4.2 етістіктің етіс түрлері мен салт-сабақты етістіктердің тіркесімдік мүмкіндігін ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану	1	21.02.	
8-бөлім: Қазақ халқының әдет-ғұрыптары мен салт-дәстүрлері. Наурыз Морфология	21	Қонақжайлылық- ата дәстүр <i>Үстеу</i>	6.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 6.4.4.3 үстеудің мағыналық түрлерін ажырату, синонимдік қатарларын түрлендіріп қолдану	1	23.02.	
	22	Қонақжайлылық- ата дәстүр	6.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып, құттықтау құрастырып жазу; 6.2.3.1 ауызекі сөйлеу этикеттері мен көркем сөйлеудің құрылымдық және жанрлық ерекшеліктерін ажырату;	1	26.02.	
	23	Адамның бір қызығы бала деген... <i>Мезгіл үстеуі</i>	6.2.7.1.- энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты алу, емле ережелеріне сүйеніп, түзету, редакциялау; 6.3.6.1. – мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктерге, емле ережелеріне сүйеніп түзету, редакциялау.	1	28.02.	
	24	Адамның бір қызығы бала деген...	6.3.2.1 - жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып, құттықтау құрастырып жазу; 6.4.4.3 - үстеудің мағыналық түрлерін ажырату, синонимдік қатарларын түрлендіріп қолдану.	1	01.03.	
	25	Салт-дәстүр және тәрбие <i>Мекен үстеуі</i>	6.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 6.2.3.1 ауызекі сөйлеу этикеттері мен көркем сөйлеудің құрылымдық және жанрлық ерекшеліктерін ажырату;	1	04.03.	
	26	Салт-дәстүр және тәрбие	6.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып, құттықтау құрастырып жазу; 6.4.4.3 үстеудің мағыналық түрлерін ажырату, синонимдік қатарларын түрлендіріп қолдану	1	06.03.	} «Халықаралық аналар күні» мерекесіне орай 08.03 күнгі сабақ 6.03. күніне кіріктірілді
	27	Наурыз- жыл басы <i>Мөлшер үстеуі</i>	6.1.2.1 әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (жаңалық, құттықтау) көтерілген мәселені талдау 6.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-	1		

	28	Қазақтың ұлттық ойындары <i>Сын-қимыл үстеуі</i>	6.1.2.1 әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (жаңалық, құттықтау) көтерілген мәселені талдау 6.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газетжурналдардан қажетті ақпараттарды алу, авторына сілтеме жасау	1	11.03.	
	29	Қазақтың ұлттық ойындары	6.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктерге, емле ережелеріне сүйеніп, түзету, редакциялау 6.4.4.3 үстеудің мағыналық түрлерін ажырату, синонимдік қатарларын түрлендіріп қолдану	1	13.03.	
	30	Тоқсандық жиынтық бағалау №3	6.1.3.1. тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, детальді ақпаратты анықтау. 6.3.1.1. әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін құрылымын ескере отырып, қарапайым жоспар құру.	1	15.03.	
9-бөлім: Әлемдегі ірі кітапханалар Морфология	31	Ежелгі кітапханалар <i>Мақсат үстеуі</i>	6.1.2.1 Әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (нұсқаулық, құттықтау, хабарландыру, өмірбаян, жаңалық, интервью) көтерілген мәселені талдау.	1	18.03	
	32	Ежелгі кітапханалар	6.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ойды білдіретін сөйлемдерді іріктей отырып, жинақы мәтін жазу;		20.03	
4-тоқсан (25 сағат)						
9-бөлім: Әлемдегі ірі кітапханалар Морфология	3	Әлемдегі кітап мұрағаттары мол кітапханалар <i>Себен-салдар үстеуі</i>	6.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай ресми сөздер мен тіркестер, дайын тіркестер мен терминдерді орынды қолданып, диалогке қатысу, ойын анық жеткізу	1	01.04.	
	4	Әлемдегі кітап мұрағаттары мол кітапханалар	6.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктерге, емле ережелеріне сүйеніп, түзету, редакциялау 6.4.4.3 үстеудің мағыналық түрлерін ажырату, синонимдік қатарларын түрлендіріп қолдану	1	3.04.	
	5	Әлемдегі таңғажайып кітапханалар <i>Топтау үстеуі</i>	6.1.2.1 әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (өмірбаян, хабарландыру) көтерілген мәселені талдау;	1	5.04.	

			6.2.4.1 ауызекі және ресми стильдегі мәтіндердің тақырыбын, мазмұнын, тілдік ерекшелігін салыстыру;			
	6	Әлемдегі таңғажайып кітапханалар	6.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ойды білдіретін сөйлемдерді іріктей отырып, жинақы мәтін жазу; 6.4.4.3 үстеудің мағыналық түрлерін ажырату,	1	08.04.	

			синонимдік қатарларын түрлендіріп қолдану			
	7	Қазақстандағы кітапханалар <i>Күшейткіш үстеу</i>	6.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай ресми сөздер мен тіркестер, дайын тіркестер мен терминдерді орынды қолданып, диалогке қатысу, ойын анық жеткізу 6.2.5.1 мәтіннен негізгі және қосымша ақпаратты, көтерілген мәселені анықтауға бағытталған нақтылау сұрақтарын құрастыру	1	10.04.	
	8	Қазақстандағы кітапханалар	6.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктерге, емле ережелеріне сүйеніп, түзету, редакциялау	1	12.04.	
	9	Университеттік кітапханалар	6.4.4.3 үстеудің мағыналық түрлерін ажырату, синонимдік қатарларын түрлендіріп қолдану	1	15.04.	
	10	Университеттік кітапханалар	6.2.2.1 ауызекі сөйлеу және көркем сөйлеудің стильдік ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану;	1	17.04.	
	11	Ғылыми кітапханалар	6.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ойды білдіретін сөйлемдерді іріктей отырып, жинақы мәтін жазу;	1	19.04.	
	12	Нәтиже сабақ БЖБ №7	6.1.1.1. мәтіннің атуын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілген мәселені болжау 6.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ойды білдіретін сөйлемдерді іріктей отырып, жинақы мәтін жазу ;	1	22.04.	
10-бөлім. Ғылым мен технология жетістіктері Пунктуация	13	Қазақстан ғылымы <i>Пунктуация</i>	6.1.2.1 әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (нұсқаулық, интервью) көтерілген мәселені талдау;	1	24.04.	
10-бөлім. Ғылым мен технология жетістіктері Пунктуация	14	Қазақстан ғылымы <i>Нүкте, сұрау белгісі, леп белгісі, көп нүкте</i>	6.3.3.1 ұсынылған тақырып бойынша деректер жинақтай отырып, графиктік мәтін (диаграмма, кесте, сызба) түрінде құрастыру; 6.4.5.1 қазақ тіліндегі тыныс белгілерінің түрлері мен қызметін (даралаушы) түсіну, дұрыс қолдану	1	26.04.	
	15	Қазақ ғалымдары	6.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай ресми сөздер мен	1	29.04.	Қазақстан

			тіркестер, дайын тіркестер мен терминдерді орынды қолданып, диалогке қатысу, ойын анық жеткізу 6.2.5.1 мәтіннен негізгі және қосымша ақпаратты, көтерілген мәселені анықтауға бағытталған нақтылау сұрақтарын құрастыру			халқының бірлік күніне орай 01.05 күнгі сабақ кіріктірілді
	16	Қазақ ғалымдары	6.3.4.1 эссе тақырыбынан ауытқымай, абзац түрлерін жүйелі құрастырып, көтерілген мәселе бойынша келісукеліспеу себептерін айқын көрсетіп жазу («келісу,	1		

			келіспеу» эссесі) 6.4.5.1 қазақ тіліндегі тыныс белгілерінің түрлері мен қызметін (даралаушы) түсіну, дұрыс қолдану			
	17	Ғылымдағы жаңалықтар <i>Нүктелі үтір, қос нүкте</i>	6.1.2.1 әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (нұсқаулық, интервью) көтерілген мәселені талдау; 6.2.2.1 ауызекі сөйлеу және көркем сөйлеудің стильдік ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану;	1	03.05.	
	18	Ғылымдағы жаңалықтар	6.3.3.1 ұсынылған тақырып бойынша деректер жинақтай отырып, графиктік мәтін (диаграмма, кесте, сызба) түрінде құрастыру; 6.4.5.1 қазақ тіліндегі тыныс белгілерінің түрлері мен қызметін (даралаушы) түсіну, дұрыс қолдану	1	06.05.	
	19	Қазіргі заманауи технологиялар <i>Сызықша, тырнақша, жақша</i>	6.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай ресми сөздер мен тіркестер, дайын тіркестер мен терминдерді орынды қолданып, диалогке қатысу, ойын анық жеткізу 6.2.5.1 мәтіннен негізгі және қосымша ақпаратты, көтерілген мәселені анықтауға бағытталған нақтылау сұрақтарын құрастыру	1	08.05.	
	20	Қазіргі заманауи технологиялар БЖБ №8	6.3.4.1 эссе тақырыбынан ауытқымай, абзац түрлерін жүйелі құрастырып, көтерілген мәселе бойынша келісукеліспеу себептерін айқын көрсетіп жазу («келісу, келіспеу» эссесі) 6.4.5.1 қазақ тіліндегі тыныс белгілерінің түрлері мен қызметін (даралаушы) түсіну, дұрыс қолдану	1	10.05.	
	21	Қазақстан ғалымдары	6.3.3.1.ұсынылған тақырып бойынша деректер жинақтай	1	13.05.	

			отырып,графиктік мәтін (диарамма,кесте,сызба)түрінде құрастыру			
	22	Әлеуметтік желілер технология жетістігі	– 6.1.2.1 әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (нұсқаулық, интервью) көтерілген мәселені талдау; 6.2.2.1 ауызекі сөйлеу және көркем сөйлеудің стильдік ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану;	1	15.05.	
	23	Әлеуметтік желілер технология жетістігі	– 6.3.3.1 ұсынылған тақырып бойынша деректер жинақтай отырып, графиктік мәтін (диаграмма, кесте, сызба) түрінде құрастыру; 6.4.5.1 қазақ тіліндегі тыныс белгілерінің түрлері мен қызметін (даралаушы) түсіну, дұрыс қолдану	1	17.05.	
	24	Әлеуметтік желілердің пайдасы мен зияны	6.2.5.1 мәтіннен негізгі және қосымша ақпаратты, көтерілген мәселені анықтауға бағытталған нақтылау	1	20.05.	
			сұрақтарын құрастыру			
	25	Тоқсандық жиынтық бағалау №4	6.4.4.3. үстеудің мағыналық түрлерін ажырату,синонимдік қатарларын түрлендіріп қолдану. 6.3.4.1. эссе тақырыбынан ауытқымай, абзац түрлерін жүйелі құрастырып,көтерілген мәселе бойынша келісукеліспеу себептерін айқын көрсетіп жазу.	1	22.05.	
	26	Әлеуметтік желілердің пайдасы мен зияны	6.4.5.1 қазақ тіліндегі тыныс белгілерінің түрлері мен қызметін (даралаушы) түсіну, дұрыс қолдану	1	24.05.	

Түсінік хат

6- сыныптың «Қазақ әдебиеті» пәніне арналған күнтізбелік- тақырыптық жоспары

Тақырыптық - күнтізбелік жоспарды дайындауда «Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта және жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті *стандарттарын бекіту туралы*» (бұдан әрі – МЖМБС) (Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығын;

- 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығына соңғы өзгерістер мен толықтырулар Қазақстан Республикасы Оқу – ағарту министрлігінің 2022 жылғы 12 тамыздағы № 365 бұйрығымен бекітілген, негізгі орта, жалпы орта білім берудің *үлгілік оқу жоспарларын(төмендетілген оқу жүктемесімен)*;

- «Қазақ әдебиеті» пәнінің мазмұны «Жалпы білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндердің, таңдау курстарының және факультативтердің үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы» ҚР БҒМ 2013 жылғы 3 сәуірдегі №115 бұйрығына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» ҚР БҒМ м.а. 2017 жылғы 25 қазандағы № 545 бұйрығымен (*өзгерістер мен толықтырулар ҚР БҒМ 2019 жылғы 26 шілдедегі №334 бұйрығымен*) бекітілген. Негізгі орта білім беру деңгейінің «Қазақ әдебиеті» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасын;

- Білім алушылардың оқу жетістіктерін бағалау «Орта білім беру ұйымдары үшін білім алушылардың үлгеріміне ағымдағы бақылау, оларға аралық және қорытынды аттестаттау жүргізудің үлгілік қағидаларын бекіту туралы» ҚР БҒМ 2008 жылғы 18 наурыздағы № 125 бұйрығын (2022 жылғы 12 мамырдағы №193 бұйрықпен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген);

- Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрі 2021 жылғы 16 қыркүйектегі № 472 бұйрығына 6-қосымша, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2020 жылғы 6 сәуірдегі № 130 бұйрығына 6-қосымша берілген үлгі бойынша күнтізбеліктақырыптық жоспар құрастырылды.

«Қазақ әдебиеті» пәнін оқытудың мақсаты – оқушылардың бойында гуманистік, адамгершілік-эстетикалық, ұлттық құндылықтарды тәрбиелеу; ұлттық әдеби туындылармен қатар әлем әдебиеті туындыларымен таныстыру; көркем шығарманы тануда қажетті біліммен қаруландыра отырып, шығарманы мазмұн мен түр бірлігінде көркемдік тұтастық пен көркемдік бейнені талдау, жинақтай білу, шығарма идеясын, жазушы ұстанымын бағалай білу дағдыларын қалыптастыру.

«Қазақ әдебиеті» пәні әдебиетті өнердің басқа салаларымен (кескін, театр, кино, музыка) салыстыра қарастырып, өз ойын еркін, дәлелді, сараптай, салыстыра отырып жеткізе білетін тұлғаның қалыптасуына үлес қосады. Сонымен қатар әдебиетті «Қазақ тілі», «Тарих», «Орыс әдебиеті», «География» пәндері, мәдени, қоғамдық және тәрбиелік шаралармен байланыстыра отырып, жүзеге асыру көзделеді.

«Қазақ әдебиеті» пәні бағдарламасы үш негізгі дағдыны басшылыққа алады:

1) түсіну және жауап беру;

2) анализ және интерпретация; 3) бағалау және салыстыру.

1) *түсіну және жауап беру* дағдысы шеңберінде оқушы ұсынылған әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтайды, кейіпкерлер портреті мен образын ашады; шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқиды, жатқа айтады; әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын түсініп, пікір алысады;

2) *анализ және интерпретация* дағдысын игеру арқылы білім алушы салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табады; шығармадағы тілдік бейнелеу: теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер мен қайталауларды табады, өлең құрылысын талдап үйренеді; эпикалық шығармадағы автор бейнесін табады; көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазады;

3) *бағалау және салыстыру* дағдысы арқылы шығарманың тарихи құндылығын бағалайды; кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалайды; шығармадағы мәселеге өз ойын қосып әдеби эссе; сыни хабарлама жазып үйренеді. **Оқу пәнінің базалық білім мазмұны 6-сынып:**

1) Түсіну және жауап беру:әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау; әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау; кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау; көркем шығармадағы кейіпкер бейнесі, үзінділерді жатқа айту.

2) Анализ және интерпретация:шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салғастыру; эпикалық,поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесі; шығармадағы көркемдегіш құралдары: символ, синекдоха, эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрақ қолданысы;шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу.

3) Бағалау және салыстыру:кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемесі,тарихи және көркемдік құндылығын; әдеби жанр түрлерінің даму барысы, жаңашылдығы; шығарманы ұлттық құндылығы, әдеби эссе жазу; әдеби шығарманың эстетикалық құндылығы туралы сыни шолу жазу.

Оқулық: А.С.Ақтанова ,А.Қ. Жүндібаева ,Л.К. Жүмекенова – Алматы: «Атамұра» баспасы, 2018 ж.

ҰМЖ бөлімдері	№	Тақырыптар, ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1-тоқсан (17 сағат)						
1-бөлім: Туған жерім аялы алтын бесігім	1	«Аяз би» ертегісі – шыншыл ертегі	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау;	1	5.09.2023	
	2	«Аяз би» ертегісі Идеясы.	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру;	1	7.09.	
	3	«Аяз би» ертегісі	6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу	1	12.09.	

4	«Аяз би» ертегісі Кейіпкерлер бейнесі	6.3.1.1 шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру;	1	14.09.	
5	«Аяз би» ертегісі Сын сағат	6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру	1	19.09.	
6	«Аяз би» ертегісі «Аяз би әліңді біл, құмырсқа жолыңды біл»	6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	21.09.	
7	«Алып Ер Тұңға» жыры – көне жыр	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау; 6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру;	1	26.09.	
8	Алып Ер Тұңғаны жоқтау БЖБ №1	6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау; 6.3.1.1 шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру;	1	28.09.	
9	«Алып Ер Тұңға» жыры – ерлік жыры»	6.3.4.1 шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жасау	1	3.10.	
10	Әл-Фараби-ұлы ұстаз	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру	1	5.10.	
11	«Қашықтасың, туған жер»	6.1.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	10.10.	
12	«Тіршілікте құрыштай бол төзімді»	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру	1	12.10.	
13	«Қоғалы көлдер, қом сулар»	6.1.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	17.10.	
14	«Қоғалы көлдер, қом сулар»	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық	1	19.10.	

	БЖБ №2	мәселені идеясы арқылы түсіндіру ; 6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау;			
--	---------------	---	--	--	--

	15	«Айналайын, Ақ Жайық»	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру ;	1	24.10.	
	16	Тоқсандық жиынтық бағалау №1	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру ; 6.2.2.1 Эпикалық, поэзия лық шығармалардағы автор бейнесін анықтау; 6.2.3.1 Шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптар ды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау.	1	26.10.	
	17	«Айналайын, Ақ Жайық»	6.3.4.1 шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жасау	1		
2-тоқсан (16 сағат)						
2-бөлім: Абайды оқы, таңырқа!	18	Абай Құнанбайұлы - ұлы ақын	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау;	1	7.11.2023	
	19	«Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін»	6.1.3.1 әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау;	1	9.11.	
	20	«Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін» Көркем образ	6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу;	1	14.11.	
	21	«Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін» Поэзия сағаты	6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру;	1	16.11.	
	22	«Ғылым таппай мақтанба» өлеңі Автор бейнесі	6.2.2.1 эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау;	1	21.11.	
	23	«Ғылым таппай мақтанба»	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру	1	23.11.	
	24	«Ғылым таппай мақтанба» Көркемдік ерекшелігі.	6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау;	1	28.11.	
	25	«Ғылым таппай мақтанба»	6.1.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді	1	30.11.	

		БЖБ №3	мәнерлеп оқу, жатқа айту 6.1.3.1 әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек			
--	--	---------------	---	--	--	--

			тұрғысынан сипаттау;			
	26	Абайдың қара сөздері	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау;	1	5.12.	
	27	Абай Құнанбайұлы «Бірінші сөз»	6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау;	1	7.12.	
	28	Абай Құнанбайұлы «Жетінші сөз»	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру	1	12.12.	
	29	«Жетінші сөз»	6.3.1.1 шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылықтарына баға беру	1	14.12.	
	30	Абай Құнанбайұлы «Отыз бірінші сөз» БЖБ №4	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау; 6.2.3.1 Шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау.	1	19.12.	
	31	«Отыз бірінші сөз»	6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	21.12.	
	32	Тоқсандық жиынтық бағалау №2	6.2.2.1 эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау; 6.1.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту; 6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау; 6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау;	1	26.12.	
	33	Абай қара сөздеріндегі көркем	6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды:	1	28.12.	

		образ	метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау;			
3-тоқсан (21 сағат)						
3-бөлім: Мен балаң жарық күнде сәуле қуған...	34	С.Торайғыров – асқақ арманды ақын «Шығамын тірі болсам адам болып»	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау	1	9.01.2024	
	35	«Шығамын тірі болсам адам болып»	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру	1	11.01.	

			6.2.2.1 эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау;			
	36	«Шәкірт ойы» өлеңі	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру	1	16.01.	
	37	«Шәкірт ойы»	6.1.4.1 Көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту; 6.3.4.1 шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жасау	1	18.01.	
	38	Сайын Мұратбеков «Жусан иісі» хикаяты	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау;	1	23.01.	
	39	«Жусан иісі» хикаяты	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру 6.1.3.1 әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау;	1	25.01.	
	40	«Жусан иісі» хикаяты	6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау;	1	30.01.	
	41	«Жусан иісі» хикаятының көркемдік тілі	6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау;	1	1.02.	
	42	Соғыс ұрлаған балалық БЖБ №5	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау; 6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын	1	6.02.	

			отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу			
43	О.Бөкей «Тортай мінер ақбоз ат»	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау;	1	8.02.		
44	О.Бөкей «Тортай мінер ақбоз ат» Автор бейнесі	6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру; 6.2.2.1 эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау;	1	13.02.		
45	О.Бөкей «Тортай мінер ақбоз ат» Кейіпкерлер әлемі	6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу	1	15.02.		
46	Тортайдың арманы	6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	20.02.		
47	О.Бөкей «Тортай мінер ақбоз ат»	6.1.3.1 әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау;	1	22.02.		

			6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру			
	48	Қалмақан Әбдіқадыров «Қажымұқан» - 1 сабақ	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау;	1	27.02.	
	49	Қалмақан Әбдіқадыров «Қажымұқан» - 2 сабақ	6.3.2.1 . Кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру	1	29.02.	
	50	Қалмақан Әбдіқадыров «Қажымұқан» - 3 сабақ	6.2.2.1 эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау;	1	5.03.	
	51	Қалмақан Әбдіқадыров «Қар күреген бала» БЖБ №6	6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу; 6.3.2.1 . Кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру	1	7.03.	
	52	Қалмақан Әбдіқадыров «Қар күреген бала»	6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру	1	12.03.	

	53	Тоқсандық жиынтық бағалау №3	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау; 6.2.2.1 эпикалық, поэзия лық шығармалардағы автор бейнесін анықтау; 6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	14.03.	
	54	Қалмақан Әбдіқадыров «Жаяу сүйреген шана»	6.3.1.1 шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру;	1	19.03.	
4-тоқсан (14 сағат)						
4-бөлім: Тәуелсіздік -қасиет тұнған ұлы ұғым	55	Е.Жүніс «Менің атым Тәуелсіздік» өлеңі	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау; 6.1.4.1. көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту.	1	2.04.2024	
	56	Е.Жүніс «Менің атым Тәуелсіздік» өлеңі	6.2.3.1. Шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау	1	4.04.	
	57	А.Алтай «Прописка» әңгімесі	6.1.2.1. Әдеби шығармада көтерілген әлеуметтікқоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру.	1	9.04.	
	58	А.Алтай «Прописка» әңгімесі	6.1.4.1 Көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	11.04.	
	59	А.Алтай «Прописка» әңгімесі	6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру; 6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау;	1	16.04.	
	60	А.Алтай «Прописка» әңгімесінің көркемдік тілі БЖБ №7	6.1.2.1. Әдеби шығармада көтерілген әлеуметтікқоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру; 6.3.1.1 шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру;	1	18.04.	

	61	Р.Ғамзатов «Ана тілі» өлеңі	6.1.4.1 Көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту 6.1.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	23.04.	
	62	Р.Ғамзатов «Ана тілі» өлеңі	6.2.4.1 Әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу	1	25.04.	
	63	Р.Ғамзатов «Менің Дағыстаным» әңгімесі	6.1.2.1 Әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру;	1	30.04.	
	64	Р.Ғамзатов «Менің Дағыстаным» әңгімесі	6.2.2.1 эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау; 6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	2.05.	
	65	Р.Ғамзатов «Менің Дағыстаным» әңгімесі «Менің туған өлкем өлеңдер мен прозада» БЖБ №8	6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау;	1	14.05.	
	66	Р.Ғамзатов «Менің Дағыстаным» әңгімесі «Өлкені сипаттау өнері»	6.1.3.1 Әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау; 6.1.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	16.05.	
	67	Тоқсандық жиынтық бағалау №4	6.1.2.1 Әдеби шығармада көтерілген әлеуметтікқоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру; 6.1.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту; 6.2.3.1 Шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау; 6.3.1.1 Шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру;	1	21.05	
	68	Р.Ғамзатов «Менің	6.3.1.1 шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра	1	23.05	

		Дағыстаным» әңгімесі	отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру;			
--	--	----------------------	--	--	--	--