

«№4 М.Әуезов атындағы жалпы орта білім беретін мектеп» КММ



"Келісемін"
Оқу ісінің меңгерушісі:
Г. Уткелбаева
« 28 » 08 2023ж

«Қаралды»
Бірлестік жетекшісі:
М. Мұқанғалиева
« 28 » 08 2023ж

10 – сыныптарға арналған қазақ тілі мен қазақ әдебиеті пәнінен
күнтізбелік – тақырыптық жоспар

Пән мұғалімі: Мурзағалиева Р.У

2023 – 2024 оқу жылы

2023-2024 оқу жылына арналған «Қазақ тілі» пәнінен 10- сыныптың (ЖАРАТЫЛЫСТАНУ) күнтізбелік - тақырыптық жоспары келесі құжаттарға негізделіп құрылған:

- «Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта және жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарын бекіту туралы» (ҚР Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығы, 23.09.2022 ж. № 406 бұйрығымен енгізілген өзгерістерімен)
- «Қазақстан Республикасында бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» (ҚР БҒМ 8.11.2012 ж. № 500 бұйрығы, ҚР Оқу-ағарту министрінің 12.08.2022 ж. № 365; 30.09.2022 ж. №412 бұйрығымен енгізілген өзгерістерімен)
- «Жалпы білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндер, таңдау курстары мен факультативтер бойынша үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы» ҚР Оқу-ағарту министрінің 16.09.2022ж. №399 бұйрығы 21.11.2022 ж. № 467, 05.07.2023 ж. № 199 бұйрығымен енгізілген өзгерістерімен
- «Білім алушылардың үлгеріміне ағымдық бақылау, аралық және қорытынды аттестаттау өткізудің үлгілік ережелерін бекіту туралы» ҚР БҒМ 18.03.2008 ж. № 125 бұйрығы, ҚР Оқу-ағарту министрінің 13.04.2023 ж. №96 бұйрығымен енгізілген өзгерістерімен
- «Орта білім беру ұйымдарына арналған оқулықтардың, мектепке дейінгі ұйымдарға, орта білім беру ұйымдарына арналған оқу-әдістемелік кешендердің, оның ішінде электрондық нысандағы тізбесін бекіту туралы» (ҚР БҒМ 22.05 2020 ж № 216 бұйрығы, ҚР Оқуағарту министрі м.а. 22.05.2023 ж. №140 бұйрығымен енгізілген өзгерістерімен, жаңа редакцияда - ҚР Оқуағарту министрінің 03.07.2023 ж. № 194 бұйрығымен)

2024-2025 оқу жылында Қазақстан Республикасының жалпы орта білім беретін мектептерінде оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері туралы **әдістемелік нұсқау хаты** негізінде жүзеге асырылады.

Түсінік хат

Тіл де, әдебиет те – ғасырлар бойы жасалған, ұлттың дүниетанымы мен ғылыми-философиялық ойлау жүйесін танытатын құндылықтар.

Дәл бүгінгі таңда жаһандану дәуірінің ұлттық құндылықтарға төндіріп тұрған қаупі үнемі қаперде болуы ескеріліп, бүкіл ұлттық құндылықтардың ұйтқысы қазақ тілін пән ретінде оқытудың басшылыққа алынған тенденциялары, оларды жүзеге асыру жолдары мен қағидалары мыналар: 1) Қазақ тілін оқытуды мемлекеттің даму стратегиясымен бірлікте қарау. 2) Тілді оқытуды белгілі бір пәндік дағдыларға емес, білім алушының тұлғалық қабілеттерін дамытуға бағыттау. Тілдік білім мен біліктерді ХХІ ғасыр адамының бойында сөйлеу мәдениетін, ойлау мәдениетін және кісілік мәдениетті қатар дамытуға, құзіреттіліктер қалыптастыруға бұру. 3) Тілді оқытуда жеткіншек ұрпақтың функционалдық сауаттылығын қалыптастыруға басымдық беру. 4) Қазақ тілін оқытуда білім мен ғылымның интеграциясын жүзеге асыру. Тілді ғаламның бір бөлшегі ретінде таныту. Қазақ тілі – мектепте оқытылатын барлық пәндердің, ғылымның кілті.

Жалпы орта білім беретін мектептерде «Қазақ тілі» пәнін оқытудың мақсаты – ана тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, сондай-ақ қазақ әдеби тілі нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету.

«Қазақ тілі» пәні бойынша жаңартылған мазмұндағы бағдарламаның қолданыстағы бағдарламадан ерекшелігі қазақ тілін функционалдық коммуникативтік тұрғыдан оқытуға назар аударылып, төрт дағдыға негізделген:

- 1) тыңдалым және айтылым;
- 2) оқылым;
- 3) жазылым;
- 4) әдеби тіл нормаларын сақтау

«Қазақ тілі» оқу пәнін оқытудың негізгі міндеттері: 1) қазақ тілін ана тілі ретінде тани отырып, өмірлік қажеттіліктерінде коммуникативтік әрекеттер түрінде (тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым) сауаттылықпен қолдану дағдыларын қалыптастырады; 2) білім алушылардың қазақ тілін күнделікті өмірде өзі еркімен қолданып жүрген қарым-қатынас құралынан енді оны тілдік заңдылықтар негізінде танып-білу дағдыларын қалыптастырады; 3) қазақ тілі жүйесін құраушы кіші жүйелерді, тіл бірліктерін және олардың табиғатын танып біледі; 4) тіл бірліктерінің қарым-қатынас құралы болу, ойды білдіру, таным құралы болу, ақпаратты сақтау құралы болу қасиеттерін функционалдық коммуникативтік бағдарда танып біледі, соған лайықты машықтар мен дағдыларды қалыптастырады; 5) «Қазақ тілі» пәні бағдарламасы білім алушының тіл сауаттылығы мен сөйлеу сауаттылығын, сөз байлығын, басқалармен еркін қарым-қатынасқа түсу қабілетін дамытуды және ойлау қабілеті мен танымдық дағдыларын жетілдіруді көздейді.

«Қазақ тілі» пәні бойынша күнтізбелік-тақырыптық жоспар жаңартылған білім беру мазмұнына сәйкес оқу бағдарламасы негізінде әзірленді.

Оқулық: Т.Н.Ермекова, Н.Ә.Дүсіпова, Г.Б.Тоқтыбаева

Қазақ тілі 10 сынып Сағат саны – 1 Сабақ саны – 34 сағат

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	№	Тақырыптар/ Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
Қазіргі қоғам құндылықтары: мәдениет және өркениет. Сөз мәдениеті	I тоқсан 8 сағат					
	1	Қоғам құндылығы-халықтың тілі, мәдениеті, салт – дәстүрі.	10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1	4.09	
	2	Ұлттық руханиятымыздың өзегі – тіл.	10.2.2.1 ғылыми-көпшілік стильді тілдік құралдар арқылы тану (терминдер, тілдік оралымдар, өзге стиль элементтері); 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1	11.09	
	3	Қазақ халқының салт-дәстүрлері.	10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру. 10.3.3.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі)	1	18.09	
	4	Қолөнер –сырлы өнер БЖБ №1	10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1	25.09	
	5	Қазақ киносы – қазақ тарихы	10.2.5.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтау, көтерілген мәселеге баға беріп, мәліметтер мен пікірлерді өңдей білу; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1	02.10	
	6	Сөз мәдениетінің адам - қарым қатынасындағы орны.	10.2.2.1 ғылыми-көпшілік стильді тілдік құралдар арқылы тану (терминдер, тілдік оралымдар, өзге стиль элементтері).	1	9.10	
	7	Сөйлеу шеберлігі – және тіл мәдениеті. БЖБ№2	10.1.3.1 мәтінде көтерілген мәселені (қоғамдық – саяси) талдай отырып, негізі ойды анықтау және ғаламдық мәселелермен байланыстыру; 0. 3.3.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі);	1	16.10	
	8	Тоқсан бойынша қайталау	10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1	23.10	
II тоқсан- 8 сағат						
Индустрияландыру: ұлттық өндіріс. Сөз мәдениеті	1	Түрксіб теміржолы.	10.1.2.1 мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (дәріс) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдау; 10.4.3.1 белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана білу.	1	6.11	
	2	Тұлпар – Тальго.	10.3.2.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі графиктік мәтіндегі деректерді салыстырып, маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазу; 10.2.1.1 әртүрлі графиктік мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді талдау, негізгі үрдістерді анықтау.	1	13.11	
	3	Қара көмір.	10.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, сұрақтар құрастыру және бағалау.	1	20.11	

	4	Мыс кендері. БЖБ 1	10.3.6.1 жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау	1	27.11	
	5	Алматы метросы.	10.2.3.1 көпшілікке арналған дәрістің құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 10.4.3.1 белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана білу.	1	04.12	
	6	Мұнай индустриясы	10.2.1.1 әртүрлі графиктік мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді талдау, негізгі үрдістерді анықтау;	1	11.12	
	7	Әлемнің ірі индустриялық алпауыттары Қазақстанда БЖБ №2..	10.2.3.1 көпшілікке арналған дәрістің құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау.	1	25.12	16.12 күнгі сабақ мерекеге орай кіріктірілді
III тоқсан- 10 сағат						
Адамзат дамуының жаһандық мәселелері. Тілдік жүйе және норма	1	Ұлттық мәдениеттің жаһандану үрдісі.	10.3.5.1 әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, хат, әңгіме, шығарма) ұсына білу; 10.4.4.1 сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу.	1	8.01	
	2	Экономикалық жаһандану.	10.1.5.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу; 10.2.4.1 әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми іс-қағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау;.	1	15.01	
	3	Аумақтық жаһандану.	10.1.5.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу; 10.3.5.1 әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, хат, әңгіме, шығарма) ұсына білу;	1	22.01	
	4	Ақпараттық – коммуникациялық жаһандану.	10.2.3.1 көпшілікке арналған дәрістің құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау. 10.3.5.1 әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, хат, әңгіме, шығарма) ұсына білу; 10.4.4.1 сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу.	1	29.01	
	5	Адамзат дамуының жаһандық мәселелері. БЖБ №1	10.1.2.1 мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (интервью) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдау.	1	05.02	
Адам өмірін сақтау. Тілдік жүйе және норма	6	Адам өмірін қорғау- басты міндет.	10.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, сұрақтар құрастыру және бағалау; 10.3.4.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектілеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу; 10.4.4.1 сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу.	1	12.02	
	7	Адамның денсаулығы- қоғам байлығы.	10.2.4.1 әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми ісқағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау; 10.3.1.1 ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай	1	19.02	

			тілдік құралдарды орынды қолданып, нұсқаулық жазу.			
	8	Адам өмірі-және қоршаған орта.	10.3.4.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектiлеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу.	1	26.02	10.03 мерекеге орай кіріктірілді
	9	Спорттың адам өміріне пайдасы БЖБ №2	10.2.4.1 әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми ісқағаздар, публицистикалық, ауызекі сөйлеу, көркем әдебиет стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау. 10.3.1.1 ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала, интервью, нұсқаулық жазу	1	04.03	
	10	Мәтіндегі сөйлемдердің орын тәртібі	10.3.4.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектiлеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу;	1	11.03	
	11	Тоқсан бойынша қайталау	10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.		18.03	
IV тоқсан – 8 сағат						
Сәулет өнері. Тілдік жүйе және норма	1	Таңғажайып сәулет – өнері.	10.1.2.1 мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (мақала) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдау; 10.2.3.1 көпшілікке арналған мақаланың құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау;	1	01 .04	
	2	Киіз үй – ғажап сәулет туындысы.	10.2.3.1 көпшілікке арналған мақаланың құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 10.3.4.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектiлеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу.	1	8.04	
	3	Қазақстан сәулет өнерінің көне ескерткіштері БЖБ	10.2.6.1 БАҚ, энциклопедиялық, ғылыми-көпшілік, ғылыми еңбектерден деректерді ала білу, сілтеме жасау жолдарын білу		15.04	
	4	Қазақтың танымал сәулетшілері	10.2.3.1 көпшілікке арналған мақаланың құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 10.4.5.1 сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1	22.04	
	5	Заманауи сәулет туындылары	10.1.2.1 мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (мақала) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдау; 10.1.5.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу.	1	29.04	
	6	Ел астанасы-сәулет өнерінің жаңа тынысы БЖБ	10.3.1.1 ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала жазу. 10.4.5.1 сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.		6.05	
	7	Ел астанасы-сәулет өнерінің жаңа тынысы-2	10.3.1.1 ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала жазу. 10.4.5.1 сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1	13.05	
	8	Тоқсан бойынша қайталау	10.3.5.1 әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, хат, әңгіме, шығарма) ұсына білу; 10.3.1.1 ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала, интервью, нұсқаулық жазу		20.05	

Түсінік хат

2023-2024 оқу жылына арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінен 10- сыныптың күнтізбелік - тақырыптық жоспары келесі құжаттарға негізделіп құрылған:

- «Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта және жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарын бекіту туралы» (бұдан әрі –МЖМБС) Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығы;
- –«Қазақстан Республикасында бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» (ҚР МП 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығы); Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 12 тамыздағы № 365 бұйрығы.
- – «Жалпы білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндердің, таңдау курстарының және факультативтердің үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы» ҚР БҒМ 2013 жылғы 3 сәуірдегі №115 бұйрығына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2017 жылғы 27 шілдедегі № 352 бұйрығымен бекітілген оқу бағдарламаларымен (07.03.2019 ж. №105 бұйрықпен өзгерістер мен және толықтырулар енгізілген) жүзеге асырылады
- «Орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдарының педагогтері жүргізу үшін міндетті құжаттардың тізбесін және олардың нысандарын бекіту туралы» (ҚР БҒМ 2020 жылғы 6 сәуірдегі № 130 бұйрығы);
- «Орта білім беру ұйымдарында 2023-2024 оқу жылының басталуын, ұзақтығын және каникул кезеңдерін айқындау туралы» Қазақстан Республикасы Оқу- ағарту министрінің 2022 жылғы 12 тамыздағы №363 бұйрығы;
2023-2024 оқу жылында Қазақстан Республикасының жалпы орта білім беретін мектептерінде оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері туралы **әдістемелік нұсқау хаты** негізінде жүзеге асырылады.

1. Қазақ әдебиеті бағдарламасының мақсаты – білім алушыларды креативті ойлауға бағыттау. Олардың ойларын ауызша еркін жеткізуіне және жаза білуіне қолдау көрсету, дәлелдер келтіру, салыстыру және анализ жасау, бағалау дағдыларын қалыптастыру. Білім алушылар әдеби жанрларға эксперимент жасау арқылы драмалық шығарманы проза тілімен, прозаны поэзия тілімен жазу тәсілдерін меңгере алады.

2. "Қазақ әдебиеті" оқу пәнін оқытудың негізгі міндеттері:

1) "Қазақ әдебиеті" бағдарламасы білім алушылардың сауаттылығын, олардың әдеби және эстетикалық талғамдары мен сезімдерін дамыту, ойлау қабілеттері мен танымдық және коммуникативтік дағдыларын қалыптастыру бағытында құрастырылған;

2) қазақ әдебиетінің құндылық ретіндегі болмысын, ұлттық мәдениеттегі маңызды орнын құрметтейді және бағалайды;

3) қазақ әдебиетінің мәдениетаралық қарым-қатынастағы рөлін, қазақ халқының қалыптасқан тарихын, алға қойған міндеттерін, мәселелерін, қарама-қайшылық пен қиындықтарын анықтайды және түсінеді;

4) түрлі жағдайларға бейімделе білу және өздігінен шешім қабылдау дағдыларын қалыптастырады;

5) заманауи, ғылыми және қоғамдық дамуға сәйкес дүниетанымын дамытады.

3. Оқу пәнінің 10-сыныптағы базалық білім мазмұны:

1) түсіну және жауап беру: әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану; көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау; көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану; ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру;

2) анализ және интерпретация: әдеби шығарманың әртүрлі композициялық ерекшеліктерін талдау; автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісі; шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін ашу; көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс жазу; қазақ әдебиеті мен әлем әдебиетіндегі ортақ құндылықтарды анықтау;

3) бағалау және салыстыру: шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау; көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру; шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу; ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, әдеби сын жазу.

Қазақ әдебиеті (жаратылыстану-математикалық бағыт)

10-сынып

Барлығы – 68 аптасына 2 сағат

№	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтың тақырыптары	Сабақтың мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан 16 – сағат						
1	1. Қалың елім қазағым	Абай және оның өскен ортасы	10.1.3.1 - көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау;	1	5.09	
2		Абай Құнанбайұлы «Сегізаяқ» өлеңі	10.1.5.1 - ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру; 10.2.2.1 - автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	7.09	
3		Абай Құнанбайұлы «Сегізаяқ» өлеңі қазақ поэзиясындағы жаңа түр	10.1.5.1 - ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру; 10.3.2.1 - көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру;	1	12.09	
4		«Қалың елім, қазағым, қайран жұртым» өлеңі	10.1.2.1 - әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану; 10.3.1.1 - шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	14.09	
5		«Қалың елім, қазағым, қайран жұртым» өлеңіндегі адамгершілік құндылықтар.	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау	1	19.09	
6		«Лай суға май бітпес қой өткенге» өлеңі	10.1.1.1 әдеби шығарманың сюжеттік-композициялық құрылысын талдау арқылы идеялық мазмұнын түсіну 10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау	1	21.09	
7		«Лай суға май бітпес қой өткенге» өлеңінде көтерілген мәселелер және мен. БЖБ №1	10.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талда 10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру	1	26.09	
8		Он жетінші қарасөзінің идеясы	10.1.4.1 - көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау	1	28.09	
9		Он жетінші қарасөз және менің шығармашылығым	10.2.3.1 - шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау;	1	3.10	

10		Отыз екінші қарасөзіндегі автор бейнесі	10.1.5.1 ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру	1	5.10	
11		. Отыз екінші қарасөздегі құндылықтар	10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау	1	10.10	
12		«Масғұт» поэмасының тақырыбы мен идеясы	10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу	1	12.10	
13		«Масғұт» поэмасының кейіпкерлер даралығы	0.3.4.1 - ғылыми еңбектерге сүйене отырып әдеби сын жазу	1	17.10	
14		«Масғұт» поэмасы және менің шығармашылығым БЖБ №2	10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану; 10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс	1	19.10	
15		Тоқсандық жиынтық бағалау	10.1.1.1 - әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	24.10	
16		«Масғұт» поэмасындағы өмір шындығы	10.2.5.1 қазақ әдебиеті мен әлем әдебиетіндегі ортақ құндылықтарды анықтау 10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	26.10	
II тоқсан 16 – сағат						
1	Қазақтың Қанышы	М. Сәрсекө өмірі шығармашылығы	10.1.1.1. әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	7.11	
2		М. Сәрсекө «Қаныш Сәтбаев» роман-эссесінің тақырыбы мен идеясы	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау 10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	9.11	
3		М. Сәрсекө «Қаныш Сәтбаев» роман-эссесінің жанры	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау 10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру;	1	14.11	
4		Сібір шамшырағында	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау; 10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (эссе, әңгіме) жазу	1	16.11	

5		Сібір шамшырағында-2	10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;	1	21.11	
6		Оқу жылдарындағы сәттер мәселелер	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау;	1	23.11	
7		Қаныш Сәтбаев роман-эссесі және менің шығармашылығым БЖБ-1	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау; 10.3.4.1 ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу;	1	28.11	
8		Ұлытау жотасында -1	10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (эссе, әңгіме) жазу	1	30.11	
9		Ұлытау жотасында -2	10.1.1.1. әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну;	1	5.12	
10		Зобалаң жылдар-1	10.1.5.1 ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	7.12	
11		Зобалаң жылдар-2	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау;	1	12.12	
12		Алатау баурайында	10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	14.12	
13		Роман-эсседегі автор бейнесі БЖБ-2	10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1	19.12	
14		ТЖБ 2	10.3.4.1- ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу	1	21.12	
15		Ғалымның ғылымға қосқан үлесі	10.1.2.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну. 10.2.1.1 әдеби шығарма ның композициялық ерекшеліктерін талдау;	1	26.12	
16		Тоқсандық қайталау	10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;	1	28.12	
ІІІ тоқсан 20 – сағат						
А. Кемелбаева «Шашты» әңгімесі- 5 сағат						
1	3. Парасат пайымы	А.Кемелбаеваның "Шашты" әңгімесі	10.1.5.1 ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру; 10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру;	1	09.01	

2		"Шашты" әңгімесінің көркемдік ерекшелігі	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	11.01	
3		Тасқұл қарттың арманы	10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану; 10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	16.01	
4		"Шашты" әңгімесіндегі ұлттық құндылықтар	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау	1	18.01	
5		Т.Сұлтанбековтің "Көшпелі алтын" ғылыми-фантастикалық әңгімесі	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау; 10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	23.01	
6		"Көшпелі алтын" ғылыми-фантастикалық әңгімені талдау	10.1.5.1 ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру 10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	25.01	
7		"Көшпелі алтын" ғылыми-фантастикалық әңгімесінің кейіпкерлері	10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану; 10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу;	1	30.01	
8		Таудағы от-1	10.2.5.1 қазақ әдебиеті мен әлем әдебиетіндегі ортақ құндылықтарды анықтау 10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру;	1	01.02	
9		Таудағы от-2	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	06.02	
10		Шайтантауға сапар	10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	08.02	

11		Шайтантауға сапар. БЖБ-1	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	13.02	
12		Үңгірдегі оқиға	10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану; 10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру;	1	15.02	
13		Үңгірдегі сыр	10.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау; 10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	20.02	
14		Үңгірдегі сыр 2	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау; 10.3.4.1 ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу;	1	22.02	
15		Қиял әлемі.	10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу; .3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	27.02	
16		Оразақын Асқар – Алтайдың ар жағынан келген ақын «Шетте жүрген бауырластарға» өлеңі	10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау 10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1	29.02	
17		«Шетте жүрген бауырластарға» өлеңі БЖБ № 2	10.2.5.1 қазақ әдебиеті мен әлем әдебиетіндегі ортақ құндылықтарды анықтау		5.03	
18		Атажұртқа оралу	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау 10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	07.03	
19		"Өзге елде сұлтан болғанша, өз елінде ұлтан бол!"	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау; 10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру		12.03	
20		Тоқсандық жиынтық бағалау	10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу; 10.3.2.1 - көркем шығармадағы	1	14.03	

			көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру;			
21		Әдеби теориялық ұғымдар	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау 10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;		19/03	
IV тоқсан 16 – сағат						
1	4. Тарих тағылымы	Мұртаза шығармашылығы	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	2.04	
2		III.Мұртаза Бесеудің хаты	10.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау 10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	4.04	
3		Бесеудің хаты шығармасының тарихи құндылығы.	10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1	9.04	
4		Үй толы тозақ	10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану; 10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (өлең, әңгіме) жазу	1	11.04	
5		Бесеудің хаты және әдеби сын	10.2.5.1 қазақ әдебиеті мен әлем әдебиетіндегі ортақ құндылықтарды анықтау 10.3.4.1 ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу;	1	16.04	
6		Бесеудің хаты драмасындағы Рысқұлов пен Мүсірепов бейнесі	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	18.04	
7		Бесеудің хаты және менің көзқарасым БЖБ	10.3.1.1 - шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	23.04	
8		Жәркен Бөдешұлы шығармашылығы	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау;		25.04	
9		Жалғыз поэмасы- лирикалық шығарма	10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану; 10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (өлең, әңгіме) жазу;	1	30.04	

10		Жалғыз поэмасының көркемдік сипаты, көтерілген мәселе.	10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау	1	2.05	
11		Жәркен Бөдешұлы Жалғыз поэмасы және ұлттық мүдде	10.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау; 10.3.1.1 - шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	14/05	
12		Бұл жалғанда кім жалғыз	10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану 10.2.4.1 - көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (өлең, әңгіме) жазу.	1	16/05	
13		Жалғыз поэмасындағы өмір шындығы БЖБ	10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	21.05	9.05 күнгі сабақ мерекеге орай кіріктірілді
14		Тоқсандық жиынтық бағалауы	10.3.1.1 - шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;		16.05	